PLEASURE

NUMBER ONE IN EXCITEMENT

146

DEUTSCH · ENGLISH · FRANÇAIS · NEDERLANDS

NEU

Video des Monats

ca. 90 min. Best.-Nr. 9108

Wer reißt eigentlich wen auf? Der Mann, weil er das entsprechende "Werkzeug" dafür hat? Oder ist es die Frau, die zwar sehr schamhaft tut, aber dennoch in Lokale geht, die bekannt dafür sind, daß man von da ganz leicht jemand "abschleppen" kann? Nun, die Zeiten haben sich gewandelt, und es sieht ganz so aus, als ob die Frauen die großen Aufreißerinnen sind. Sie holen sich schon, was sie brauchen! Nach dem bekannten Motto: Frauen brauchen keine Männer, von denen sie nicht tüchtig gebraucht werden! Unser Video spielt in einer Bar, in der die Bekanntschaften geschlossen werden, die zielstrebig zum Sex führen sollen! Da können Sie dann sehen, was die Frauen für ein "Feuer zwischen den Beinen haben"! Brennend heiß!

Who actually does the seducing? The man, because he has the necessary "equipment"? Or the woman who acts very bashful, although she visits night bars that are reputed to be good locations for finding a "one-night stand"? Fortunately for us, times have changed, and it seems as though women are taking over the "active" role more and more. They simply go and fetch what they need! Usually according to the motto: Women doesn't need a man who doesn't need them just as much! This video was made in a bar, in which acquaintances are made quickly for the simple intention of having sex together. You can watch how the "fire" between the women's legs get so hot that they lose every inhibition! It's a great film!

NEU

PLEASURE

THE NEW GENERATION

SPIELFILM

FEUER zwischen den Beinen!

NEU

Video des Monats

ca. 90 min. Best.-Nr. 9108

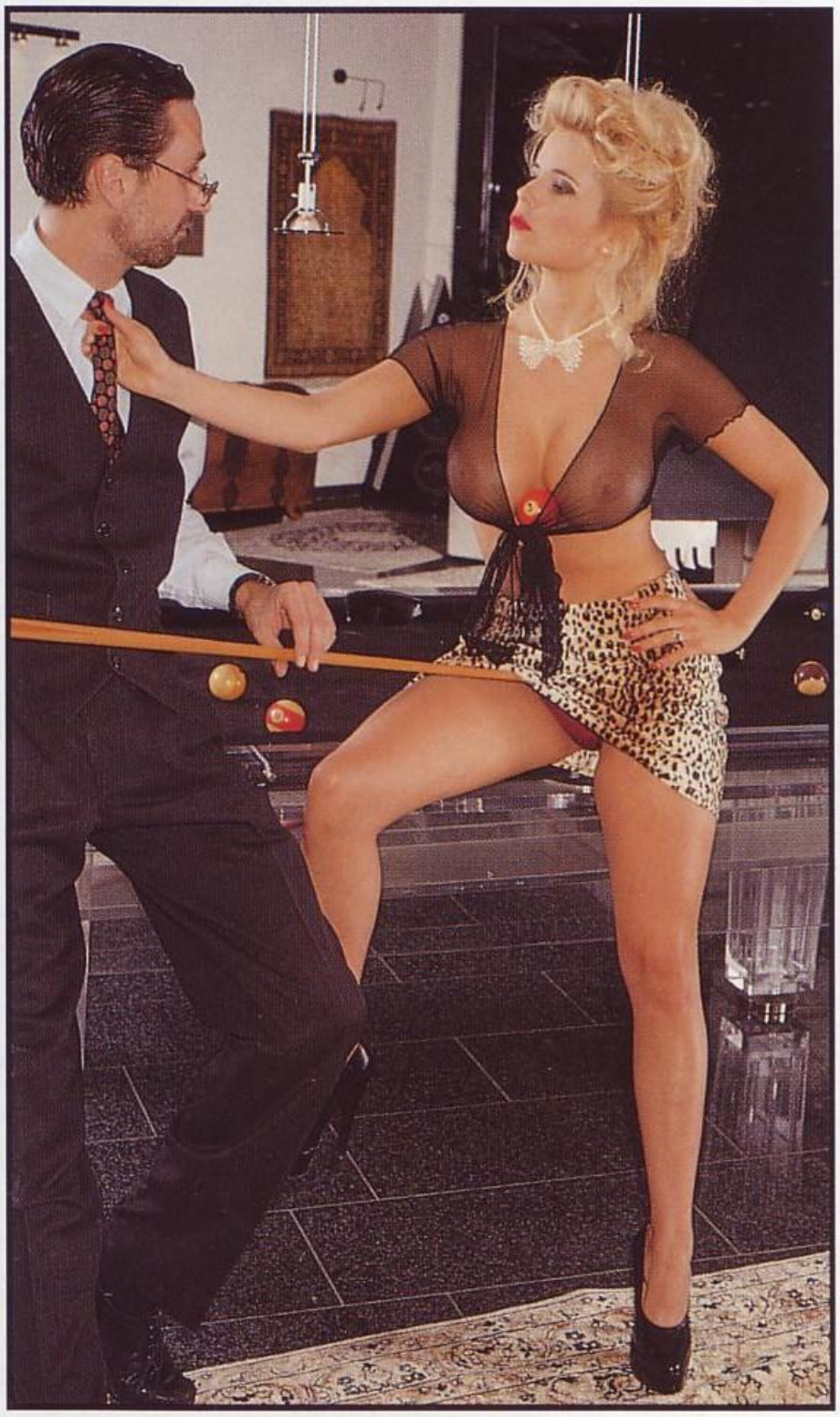
AMUSEMENT

"So verrückt möchte ich auch mal sein, daß ich in meinem Büro schon einen Billardtisch aufstelle! Und ich denke, daß du bei der Arbeit bist!" SUSI hat einen Rechtsanwalt als Ehemann, und kommt unerwartet in sein Arbeitszimmer, weil sie genau wie er auch Lust zu allem anderen hat, nur nicht zum arbeiten! Sie nimmt eine der Billardkugeln, und steckt sie in ihre Bluse. "Wenn du dich schon nicht über deine Akten stürzt, was sich da eigentlich so gehören würde, dann stürz dich lieber auf mich! Dadurch machst du dich wenigstens anderweitig nützlich! ..Na, komm schon, spiel mit mir!"

"One day, I'd also like to be in a position to put up a billiard table in the middle of my office! And all this time I imagined you were hard at work!" SUSI is married to a lawyer, and has come to his office unexpectedly, because she doesn't feel like work any more than he does. She takes one of the smooth billiard balls and shoves it into her blouse. "..As I see that you're not buried deeply in a legal case (as you should be), how about getting buried inside me for a while? At least that would be something we can both benefit from!.. Come on, how about playing a game with me?"

"J'aimerais moi aussi être aussi folle au point de m'installer un billard dans mon bureau! Oh! Et je pensais que tu étais en train de travailler!" SUSI a un avocat comme mari et si elle surgit comme ça à l'improviste dans son bureau c'est parce qu'elle a, comme lui, envie de tout, sauf de travailler! Elle prend une boule de billard et la met dans sa blouse. "Si tu ne te penches pas sur tes dossiers, au moins penche-toi sur moi! Comme cela tu seras au moins en mesure de te rendre un peu utile! C'est une bonne idée de ma part, non! Allez, joue un peu avec moi!"

"Of ik ook nog eens zo gek ben, om een biljart in kantoor neer te laten zetten! En ik maar denken, dat je aan het werk bent!" SUSI's echtgenoot is advocaat. Ze komt onverwacht in zijn kantoor, omdat zij precies als hij zin heeft in alles behalve werken. Zij pakt een van de biljartballen en stopt hem in haar bloes. "Als je je dan al niet op je papieren stort, wat eigenlijk het geval zou moeten zijn, doe dat dan maar op mij! Dan maakt je je tenminste op een andere manier nuttig - ook al is het niet voor de zaak! Kom, speel maar met mij!"



"Je connais ton petit jeu!.." L'avocat lui soutire déjà, avec la canne, sa culotte brun foncé et il lui dit: "Pour faire avec toi ce dont tu as envie, il va falloir que j'enlève mon costume car sinon on pourrait penser que j'ai couché dedans!" — "Oui, et alors, quand tu couches avec moi c'est ainsi! Mais par contre je dois toujours repasser tes costumes! Eh bien cette fois, j'ai le droit de les salir un peu!" — "Est-ce que je n'ai pas dit toujours que loe sexe était sale? Et pourtant, je ne connais vraiment personne autour de moi qui ne serait pas prêt, tout de suite, à se salir!"

"Deine Spielchen kenne ich schon!" Der Rechtsanwalt schiebt mit dem Billardstock ihren dunkelbraunen Slip zur Seite. "Was du gerne möchtest, dafür müßte ich jetzt erstmal meinen Anzug ausziehen, sonst sieht er hinterher aus, als ob ich darin geschlafen hätte!" — "Na und, wenn du mit mir "Geschlafen" hast, ist das nun mal so! Aber ich muß doch deine Anzüge waschen und bügeln, da darf ich sie auch mal schmutzig machen!" — "Habe ich nicht immer gesagt, daß Sex schmutzig ist? ..Und trotzdem kenne ich keinen, der sich nicht gerne auch mal schmutzig machen würde!"

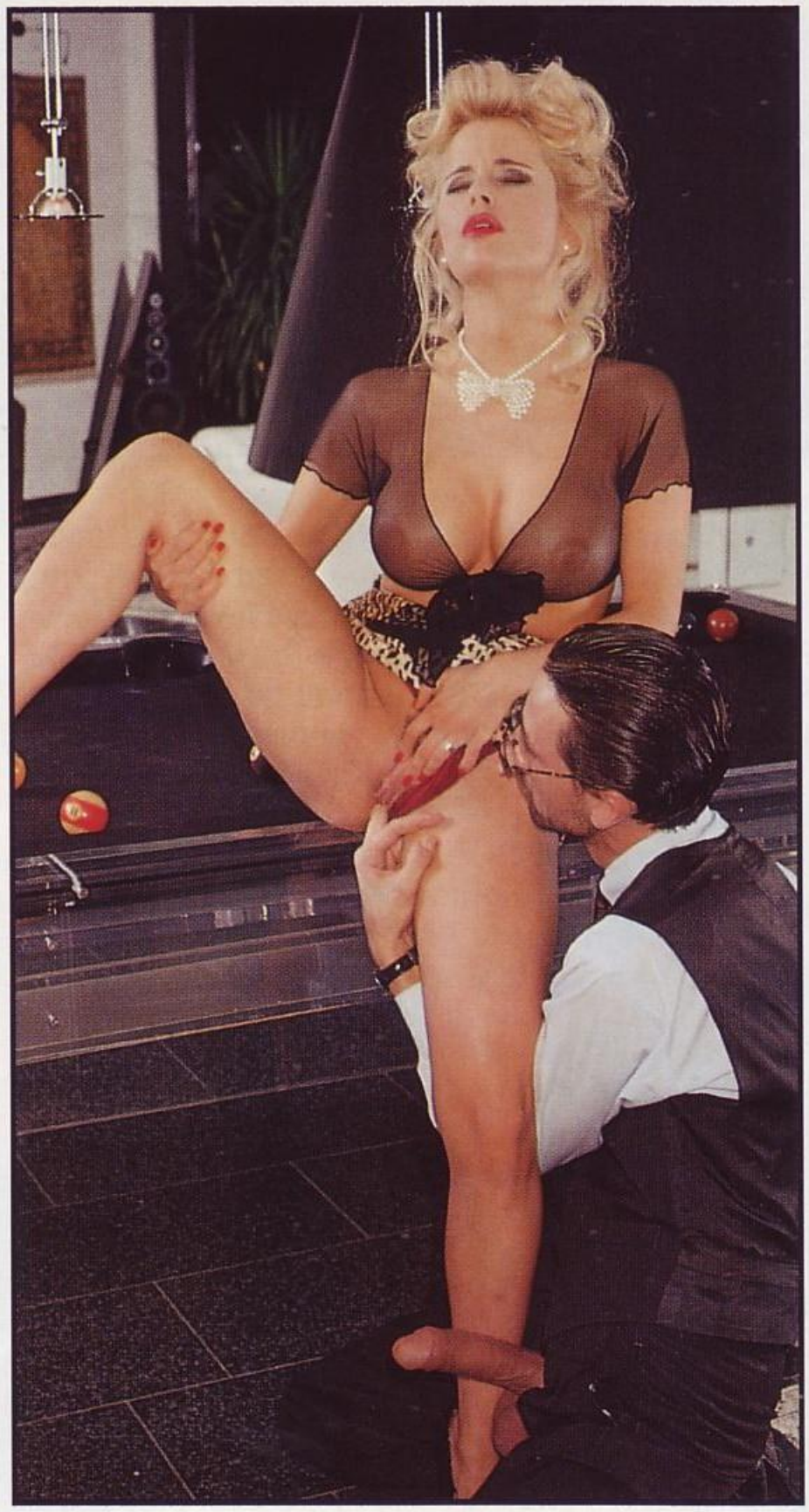
"I happen to know what your idea of a game is!" The lawyer takes a cue and pushes an edge of her dark brown panties aside. "..For the game you've got in mind, I'll have to take off my suit first, ..or it will look like I've slept in it!" — "That's what can happen if you "sleep" with me! But because it's me who washes and irons your suits anyway, there's no reason why I shouldn't get one in a mess for a change!" — "You see, that's what I always say: Sex is quite a messy business! ..But I have never met anybody yet, who doesn't enjoy getting "messed up" every now and again!"

"Die spelletjes van jou kennen we!" Meneer de advocaat schuift met zijn keu haar donkerbruine slipje opzij. "Voor jouw liefhebberijen moet ik wel even mijn pak uittrekken, anders ziet het er straks uit, of ik erin heb geslapen!" — "Nou èn? Als je met mij "geslapen" hebt, is dat de consequentie! Maar ik moet je pakken toch zelf wassen en strijken, dus kan ik ze gerust een keertje vies maken!" — "Heb ik niet altijd beweerd, dat seks een vieze bloel is? En desondanks ken ik niemand, die zich niet af en toe maar wát graag vies maakt! Jij niet soms?"

3

"Et la corporation des avocats en fait partie!..." lui répond SUSI en riant tandis que son mari lui passe déjà sa queue excitée sous les seins, butant sur la boule de billard. "Qu'est-ce que tu veux culbuter, toi?" Elle prend sa queue et lui montre la table de billard. "Les boules, là, de toutes les couleurs, ou... moi?" — "Toi!... bien sûr!" L'avocat se penche pour lui sucer le con. "Si moi je n'en ai pas le droit, toi, au moins, tu pourrais t'enlever enfin ta petite culotte, non?"

"Daar hoort de serieuze orde van advocaten óók bij!" spot SUSI glimlachend, omdat haar man zijn geile pik onder haar lijfje steekt en tegen de rode biljarbal probeert te stoten. "Wanneer wil je een écht stootje wagen?" Ze pakt zijn pik beet en richt hem op de biljart-tafel. "Met deze gekleurde ballen hier,.. of met mij?" — "Met jou natuurlijk!" De advocaat bukt zich, om aan haar kutje te likken. "Ook al mag ik het niet, je kunt tenminste je slipje uitdoen!"



"Dazu gehört auch die seriöse Zunft der Rechtsanwälte!" lächelt SUSI spöttisch, weil ihr Mann seinen geilen Schwanz unter ihr Oberteil schiebt, und nach der roten Billardkugel stößt. "Wen willst du wirklich Stoßen!" Sie nimmt seinen Schwanz, und zeigt damit auf den Billardtisch. "Die bunten Kugeln hier, ..oder mich?" — "Dich natürlich!" Der Rechtsanwalt bückt sich, um an ihrer Fotze zu lecken. "Wenn ich es schon nicht darf, aber du solltest dir wenigstens das Höschen ausziehen!"

"Which applies in particular to a certain honourable member of the legal profession!" smiles SUSI, as her husband shoves his stiff prick under her top, trying to find the billiard ball. "..Whom are you trying to fuck?" She gets hold of his erection and aims it at the billiard table. "..Those round things, ..or me?" — "You, of course!" The lawyer beds down and wants to lick her hungry slit. "..Although you want me to keep my pants on, ...at least you could get out of these panties!"

"Ist dir mein Höschen im Wege, stört dich das?" SUSI ist in die Knie gegangen, und "bläst" ihm einen. Dabei versucht sie verzweifelt, das Höschen auszuziehen, was aber schwierig, ja ganz unmöglich ist. Aber auf einmal tut es "Ratsch", und sie hat das Höschen zerrissen. — "Aaah! Aaaaaah!" Zwischenzeitlich stöhnt der Rechtsanwalt zum Steinerweichen, bis er hört wie die Seide von SUSI'S Höschen reißt. "Jetzt aber los!" keucht er. ""Komm hoch, und stell dich vor mich hin! Ich werde jetzt mit dir das Spielchen treiben, was du dir ja so gerne gewünscht hast!"

"Are my silk panties obstructing your efforts?" SUSI has gone down on her knees and starts "blowing" him. At the same time, she tries desperately to remove her panties, ..but it proves to be impossible. All of a sudden it happens: "Rrrip!" and her panties tear apart. — "Aaaah! ..Aaaaaah!" Meanwhile, the lawyer is moaning piteously, until he hears the sound of tearing cloth. "..Good timing!" he gasps. "..This is my chance!..Get up on your feet in front of me!.. Now I'm going to start playing the game that you've been begging for since you came here!"

"Oh! Est-ce que ma culotte serait un obstacle pour toi?" SUSI est tombée à genoux et elle lui tire une 'pipe'. Elle tente en même temps d'enlever la culotte, mais c'est une opération presque impossible. Puis, d'un seul coup, elle y parvient. La culotte a disparu. — "Aaaaah! Aaaaaaaaah!" Entre-temps l'avocat gémissait comme un dingue jusqu'au moment où il a entendu la soie de la culotte glisser sur la peau nue. "Ah bon! Dans ce cas, c'est parti!" murmure-t-il. "Place-toi bien devant moi! Je vais maintenant jouer le jeu jusqu'au bout!..."

"Zit mijn broekje jou in de weg, stoort het je?" SUSI zit op haar hurken en pijpt hem. Ondertussen probeert ze vertwijfeld haar slip uit te trekken, wat moeilijk, ja, helemaal onmogelijk is. Maar dan hoor je opeens "krrak!" en heeft ze haar slip stuk getrokken. — "Aaah! Aaaaah!" Tussentijds staat de advocaat amechtig te hijgen, tot-ie hoort, dat haar slipje aan het scheuren is. "Maar nou goed op stoot!" hijgt-ie. "Kom overeind en ga voor me staan, dan kunnen we het spelletje doen, wat op je verlanglijstje stond!"

"Spielchen nennst du das?" stöhnt SUSI. "Vom Vorspiel hast du wohl noch nie was gehört! Nur, weil ich schon so "nass" gewesen bin, hast du mir mit deinen rabiaten Stößen nicht wehgetan!" — "Ach was!" Er kennt doch seine Frau. "Ich seh's dir doch an, wenn deine Fotze vor Geilheit trieft, weil du dann Schaum vorm Mund hast!" Er hebt ein Bein von ihr hoch. "Du mußt nur immer schön die Beine spreizen, dann tut dir auch nichts weh!"

"Since when is this your way of playing?" moans SUSI. "..Have you forgotten all about foreplay? Luckily, your brutal thrusts haven't done any damage, ..because my pussy is already so wet!" — "Nonsense!" He knows his wife well. "..I know the signs when you're in heat, and your randy cunt is dripping wet. Sometimes, you even foam at the mouth!" He raises her leg. "..All you need do, is to open your legs wide, ...and it won't hurt!"

"Tu appelles cela jouer?" gémit SUSI. "Tu n'as jamais entendu parler des jeux préliminaires?... C'est seulement parce que mon con est déjà tout humide que tu ne m'as pas fait mal en me pénétrant si fort!" — "Ah bon!" Mais l'avocat connaît bien sa femme. "Je le vois rien qu'à te regarder si ton con mouille ou non car tu as de suite de l'écume sur la bouche!..." Il lui soulève une cuisse. "Hé, allez.. Ecarte-bien les jambes!"

"Dat noem je een spelletje?" zegt SUSI hijgend. "Zeker nog nooit van een voorspelletje gehoord! Enkel, omdat ik al aardig nat was, heb je mij met die ruige stoten geen pijn gedaan!" — "Schei' uit! Hij kent zijn vrouw. "Ik kan toch aan je zien, of je kut drijfnat van geiligheid is..! Dan staat het schuim op je lippen!" Hij tilt haar been op. "Je moet altijd je benen fijn uit elkaar doen,... dan doet niets pijn...!"

"Schaum vorm Mund? ..Seit wann bin ich denn tollwütig?" SUSI legt sich auf den Billardtisch. "Guck mal in den Spiegel! Du hast zwar keinen Schaum vorm Mund, aber machst den Eindruck von einem wildgewordenen Stier!" — "Übertreib nicht so!" keucht der Rechsanwalt. "Mir mag die Geilheit aus den Augen schauen, aber du siehst auch nicht gerade aus, als ob du soeben aus der Sonntagsschule gekommen wärst!"

"Foam at my mouth? ..Since when have I turned rabid?" SUSI leans back across the billiard table. "..Look at yourself in the mirror! You're not foaming at the mouth, ..but there's a certain resemblance with some wild animal!" — "Don't exaggerate!" pants the lawyer. "..Maybe it's possible to tell from my eyes how horny I am, but to be honest, you don't look as though you have just come back from Sunday school!"

"De l'écume à la bouche? Mais depuis quand suis-je enragée?" SUSI s'allonge sur la table de billard. "Regarde-toi dans le miroir!... Tu n'as peut-être pas de l'écume à la bouche... mais tu ressembles à une bête sauvage!" — "N'exagère quand même pas!" lui dit l'avocat en soupirant. "Je n'ai qu'à regarder tes yeux et j'y vois briller toute ton excitation, tous tes fantasmes, oui.. tous tes désirs les plus fous!"

"Heb ik schuim op mijn lippen?..Ik heb toch zeker geen hondsdolheid?" SUSI gaat op de biljarttafel liggen. "Moet je in de spiegel kijken! Jij hebt welliswaar géén schuim op je lippen, maar je lijkt precies op een wilde stier!" — "Niet zo overdrijven!" zegt de advocaat hijgend. "'t Is best mogelijk, dat ik geil uit mijn ogen kijk, maar jij ziet er ook niet naar uit, of je net uit de zondagsschool komt! Echt niet!"

"..Weißt du, warum ich so gerne mit dir bumse?" SUSI setzt sich auf seinen Schoß, und springt auf seinem Schwanz auf und ab. "Weil man mit dir so schön streiten kann! In Worten und Taten! Du bist als Rechtsanwalt sehr rechthaberisch! Aber beim Bumsen kann ich dir mit fraulicher List endlich mal Paroli bieten!" — "Das wage ich zu bezweifeln!" meint ihr Mann. "Mit Worten bin ich dir ja sowieso überlegen, aber beim Bumsen ist mein Schwanz sicherlich auch der Überlegene!"

"Shall I tell you why I enjoy being screwed by you so much?" SUSI gets seated on his pecker, and starts humping up and down. "..Because it's so much fun arguing with you! ..Both in word and deed! Like all lawyers, you're self-convinced! But when it comes to fucking, my female guile gives me an advantage!" — "Permit me to express my doubts!" says her husband. "..I'm better than you with words, ..and when it comes to fucking, my prick always keeps the upper hand!"

"Sais-tu pourquoi j'aime tant baiser avec toi?.." SUSI s'assied sur ses genoux et elle saute sur sa queue, de droite à gauche. Parce qu'avec toi on peut vraiment se disputer!... En mots et en actes! Et en tant qu'avocat tu veux toujours avoir raison bien sûr! Mais au lit... en usant de stratagèmes, j'arrive à avoir le dernier mot!" — "Cela, j'en doute!" lui dit son mari. "En paroles je te domine de toutes les façons! Mais au lit ma queue est aussi, c'est certain, la plus forte!"

"..Weet je eigenlijk, waarom ik zo graag met je neuk?" SUSI gaat op zijn pik zitten raggen. Ze wipt wild op en neer. "Omdat ik zo fijn met jou kan ruziën! In woorden én daad! Als advocaat ben je erg betweterig. Maar zijn we aan 't neuken, kan ik je met vrouwelijke list eindelijk eens het hoofd bieden!" — "Dat waag ik te betwijfelen!" zegt haar echtgernoot. "Niet alleen tijdens discussies ben ik je de baas, ook als we aan 't neuken zijn, heb ik het hoogste woord!"

“Das bezweifle ich aber!“ SUSI bumst ja nicht das erste Mal mit ihm. “Du kannst die Zähne noch so sehr zusammenbeißen, aber wenn ich dich zum Spritzen bringen will, dann schaffe ich das auch!“ — “Na ja, wenn das mal wirklich stimmt!“ Der Rechtsanwalt stößt ihr kräftig seinen Schwanz in die Fotze. — “Schööön!“ SUSI provoziert ihn unentwegt, denn sie mag seine harten Stöße. “Was meinst du? Wie lange wirst du mich noch so hart bumsen können, ohne Spritzen zu müssen?“

"Now it's me who must express doubts!" Naturally, this isn't SUSI's first fucking session. "..No matter how tight you clench your teeth, ..if I decide to make you squirt, you don't have the slightest chance!" — "Nothing but words!" The lawyer rams his penis into her wet cunt with a powerful thrust. — "Aaaaaaaah!" SUSI provokes him deliberately, because she enjoys his vigorous thrusts. "..What do you think, ..for how long can you fuck me as hard as this before you "come"?"

"Là, tu me permettras d'en douter!" SUSI ne baise pas pour la première fois. "Oh! tu peux bien serrer les dents comme tu veux, quand je suis décidée à te faire éjaculer il en est vite terminé de ta soi-disante supériorité!" — "Cesse de te vanter!" L'avocat lui enfonce très fort la queue au fond du con. "Aaaaaaaaaah!" SUSI le provoque autant qu'elle le peut car voilà, elle adore ses coups de queue! "Combien de temps est-ce que tu crois pouvoir me baiser si fort?..."

"En dát betwijfel ìk!" SUSI neukt niet voor het eerst. "Jij kunt je tanden nóg zo op elkaar zetten, maar als ik je wil laten klaarkomen, zet je niet meer zo'n grote mond op!" — "Je moet niet zo opscheppen!" De advocaat beukt zijn lul met volle kracht in haar schede. — "Aaahh, aaaaaaaahh!" SUSI zit hem voortdurend op te stoken, want zij is gek op zijn harde stoten. "Wat denk je? Hoe lang denk je daar nog mee door te kunnen gaan, zónder klaar te komen?"

"Frauen können alle nicht denken!" keucht der Rechtsanwalt, und läßt seinen Schwanz immer schneller durch ihre Fotze sausen. "Ihr solltet euch mehr um euer eigenes Spritzen kümmern, denn wenn der Mann zu Spritzen anfängt, ist es vorbei mit der Freud' und Herrlichkeit!" — "Wie soll eine Frau denn noch denken können, wenn sie von ihrem Mann gevögelt wird?" Das erste Mal macht SUSI einen "angeschlagenen" Eindruck. "Aaaaaaah, wenn man so lange vom Spritzen redet, dann "kommt" es auch!" stöhnt sie. "Aaaaaaaaaaah, ich krieg' einen Orgasmus!"

"Why is it that women can't reason logically?" grunts the lawyer, as he pumps her pussy with deep strokes. "..You should concentrate more on having your own orgasm, ..because as soon as the man squirts, you don't have very much time left for your own pleasure!" — "How do you expect a woman to use her brains, if the man is fucking her almost senseless?" SUSI makes the impression of being truly "fucked". "..Aaaaaaahh, ..and if one talks about squirting so much, it's no wonder that it happens!" she moans. "..Aaaaaaah, ..my orgasm is "coming"!"

"Les femmes sont incapables de penser!" dit l'avocat en soupirant et il enfonce sa queue de plus en plus fort dans son con. "Hé! Vous devriez faire un peu plus attention de ne pas éjaculer trop tôt car, après l'éjaculation, il en est terminé du plaisir et du désir chez vous!" — "Comment une femme peut-elle encore penser pendant qu'elle se fait baiser par son mari?" SUSI donne pour la première fois une impression d'épuisement. "Aaaaaaah! Quand on ne cesse de parler d'éjaculation, ça arrive pour de bon!" soupire-t-elle. "Aaaah! Extra!..."

"Vrouwen kunnen toch niet denken!" zegt de advocaat kuchend en schiet telkens vlugger met zijn lul door haar kut. "Denken jullie maar meer aan je eigen klaarkomertjes, want als een man begint te ejaculeren, is het voorlopig uit met de pret!" — "Hoe kan een vrouw nog denken, terwijl ze een goeie beurt van haar eigen man krijgt?" SUSI ziet er voor 't eerst ietwat "gehavend" uit. "Aááááááááááh, als je lang genoeg over klaarkomen praat, moet je 't ook het!" zegt ze hijgend."Oohh, aaahh! Ik krijg een orgasme! Já.. nu, èèhhhh!"

"Wie schön für dich! ..Einen Orgasmus, das war ja doch das, worauf du scharf gewesen bist!" Der Rechtsanwalt setzt sich wieder in den Stuhl, und seine Frau muß sich auf ihn setzen. "Zur Belohnung darf ich mich mal ein bißchen ausruhen!" — "Aber nicht lange!" meint SUSI. "Ein Orgasmus ist mir nämlich zu wenig! Dein Schwanz ist heute gut in Form, das muß ich ausnützen!" — "Es ist immer dasselbe!" seufzt der Rechtsanwalt. "Ein Mann wird beim Bumsen immer nur ausgenützt!"

"How nice for you! ..Wasn't an orgasm exactly what you were in such a heat about?" The lawyer sits down in his chair, and lets his wife climb onto his rock-hard prong again. "..As a reward, I'm going to have a short rest!" — "But not for too long!" says SUSI. "..Only one orgasm isn't enough! And your goober seems to be in very good condition today, ..so I intend to make the most of it!" — "It's always the same!" sighs the man. "..Women use a fuck to exploit the man!"

"Comme c'est bon pour toi! C'est ce que tu as absolument voulu, n'est-ce pas?" Puis l'avocat s'assied à nouveau dans sa chaise. Sa femme s'assied sur lui à son tour. "Est-ce que j'ai au moins le droit de me reposer un peu?" — "Pas trop longtemps!" lui répond SUSI dubitative. "Car un seul orgasme c'est trop peu pour moi! Ta queue est en excellente forme aujourd'hui et il faut que j'en profite. "Ah! C'est toujours la même chose! La femme exploite son homme!"

"Fijn voor jou!..Een orgasme, dat is toch precies, waar je op uit was?" De advocaat gaat weer op de stoel zitten en zet zijn vrouw op zijn schoot. "Als beloning mag ik een beetje uitrusten." — "Maar niet te lang!" zegt SUSI. "Eén orgasme vind ik namelijk te weinig. Jouw jonge heer is vandaag in goeie conditie en dat moet ik uitbuiten!" — "'t Is altijd hetzelfde liedje..!" de advocaat snakt naar adem. "Mannen worden tijdens 't neuken enkel uitgebuit!"

"On l'a d'ailleurs tout de suite constaté quand tu t'es jetée sur ma queue pour la sucer!" Puis il la laisse se mettre à genoux devant lui. "On ne devrait pas vous permettre des gâteries de ce genre! Au contraire, il faudrait vous enfiler tout de suite et en y mettant toute la gomme!" — "Aaaaaaaaaaaah!" crie SUSI. "Vrai! Vous ne pouvez vous passer de brutalité! Mais là, c'est bon, il faut reconnaître que c'est une méthode, la seule, pour nous mettre à genoux! Aaaaaah!"

"Dat bleek weer duidelijk, toen je daarnet als een gek op mijn lul zat te galopperen!" Ze moet weer geknield op de stoel gaan zitten. "We moeten het helemaal niet zo ver laten komen! Jullie soort verwende vrouwen moeten zó stevig genaaid worden, dat de stukken er vanaf vliegen!" — Aáááh!" gelt SUSI uit. "Als jullie niet ruig tekeer kunnen gaan, is er geen pest aan, hè? Maar helaas is dat de enige manier, om vrouwen in het gras te laten bijten...!"

"Das hat man gerade wieder gesehen, als du wie eine Verrückte auf meinem Schwanz auf und abgesprungen bist!" Er läßt sie wieder vor sich auf dem Stuhl knien. "So was darf man sich erst gar nicht gefallen lassen! Man muß euch verwöhnten Weibern den Schwanz reinstoßen, daß es nur so knallt!" — "Aaaaaaaaaaaah!" schreit SUSI. "Wenn ihr Männer nicht brutal sein könnt, ist euch nicht wohl! Aber leider ist das tatsächlich die einzige Methode, um uns Weiber in die Knie zu zwingen!"

"And you delivered the best proof for my theory while you were humping up and down my prick like crazy just a while ago!" He makes her kneel on the chair in front of him. "..That's something that needs nipping in the bud...And the best way is to fuck you so hard, that you plead for mercy!" — "Aaaaaaaahh!" screams SUSI. "..If men aren't able to behave brutally, they don't feel satisfied! ..But unfortunately, it really seems to be the only practical way to force a woman onto her knees!"

“Brutal muß man sein, ..jaaaa, das ist gut!“ Der Rechtsanwalt drückt ihr seinen Schwanz in den Arsch. “Jeder Stoß in das vordere Loch ist völlig für die Katz, das freut die Weiber doch nur! Aber hinten rein, ..da geht ihnen die Muffe auf Grundeis!“ — “Aaaaaaaaah!“ schreit SUSI. “..Meine Muffe ist so klein, da paßt dein dicker, langer Schwanz noch nicht mal zur Hälfte rein!“

"Yes, a certain amount of brute force is necessary, ..aaah this is good!" The lawyer has now shoved his prick into her ass. "..Every thrust into your front hole only increases your pleasure! ..But ass-fucking soon gets you singing a different song!" — "Aaaaaahh!" screams SUSI. "..My rear entrance is so tight, that you won't even get half of your monster prong into me!"

"Il faut savoir être brutal! Oooui! C'est bon!" Et l'avocat la baise alors maintenant par derrière. "Toutes les enfilades par devant... elles ne servent à pas grand-chose... Elles ne font que décupler votre excitation! Par contre en vous baisant par derrière... on freine pour de bon vos désirs diaboliques!" — "Aaaaaaaah!" crie SUSI. "Mais ta queue.. est trop grosse!..."

"Já, lekker ruig tekeer gaan, dát is fijn!" De advocaat perst zijn lul in haar anus. "Iedere stoot in dat gat aan de voorkant is zinloos.., dat vinden vrouwen alleen maar lekker! Maar van áchteren, daar zijn ze bang voor als de pest!" — "Aaaaaah!" schreeuwt SUSI uit. "Ik heb zo'n klein gaatje! Jouw dikke, lange jonge heer past er nauwelijks voor de helft in...!"

"Euch Weibern kann man es nie recht machen!" Der Rechtsanwalt hat sich auf den Fußboden gelegt, und streckt seinen Schwanz senkrecht in die Höhe, so daß sein Weib ganz nach Belieben auf ihm rumspringen kann. "In der Fotze kann euch kein Schwanz groß genug sein, ..aber den Arsch kneift ihr ängstlich zusammen!" — "Aaaaaah!" SUSI hat den Punkt erreicht, wo ihr alles egal ist, wenn sie nur ein zweites Mal zum "Spritzen" kommt. "Ich kneife nicht den Arsch ängstlich zusammen! Aber erstmal will ich es mir noch einmal "Kommen" lassen! ..Aaaaaaaaaah, jeeeetzt!"

"It never seems possible to do things right for a woman!" The lawyer has stretched out on the floor, and his swollen prick is pointing straight up in the air, so that his wife has no trouble guiding into her fuck hole. "..No prick is big enough for you, as long as you've got in inside your randy cunt, ..but when in penetrates your ass, you protest like hell!" — "Aaaaaahh!" SUSI has reached the point where she doesn't give a damn about anything. All she wants is another orgasm. "..I'm not protesting!" she says. "..I only want to squirt again! ..Aaaaaaah, ..I'm coming, ..noowww!"

"Vous les femmes!... On ne sait comment vous satisfaire!" L'avocat l'a couchée à même le sol et il lui enfile sa queue verticalement, vers le haut, de telle façon qu'elle peut sautiller dans tous les sens. "Dans la prune vous n'en avez jamais assez! Mais là, vous criez vite garde!" Sa femme crie très fort: "Aaaaaaaaaaaah!" SUSI a maintenant atteint le point où tout lui est égal à condition de 'décharger' une nouvelle fois. Elle a encore la force de lui dire: "Je n'ai pas du tout peur, comme tu sembles le croire!... Mais je veux encore 'décharger'! Aaaaaaaaaah!"

"Je kunt het vrouwen ook nooit naar hun zin maken!" De advocaat is op de grond gaan liggen en steekt zijn lul loodrecht omhoog, zodat zijn vrouw er naar hartelust op kan gaan zitten springen. "Een lul kan voor je kut lul niet fors genoeg zijn,.. maar je perst je billen van de angst tegen elkaar!" — "Ahh, ..aaaaahh!" On-ze SUSI heeft een punt bereikt, waar ze overal lak aan heeft, als ze maar weer kan klaarko-men. "Ik knijp mijn kont niet angstig dicht, maar ik wil eerst nog een keertje klaarkomen! Já, nóú....! Ik kom voor de tweede keer klaar....!"

"Mais maintenant tu as de quoi être satisfaite!" soupire l'avocat. "Ejaculer deux fois, quel type est en mesure de te le procurer? Je serais moi content si je 'déchargeais' déjà une fois!" Et il essaie de lui enfoncer la queue encore plus en avant. "Capitule!" lui souffle SUSI. "Cela ne va rien donner!" La jeune femme d'ajouter alors: "Et puis tu as le choix. Ou tu arrives dans cette position à 'décharger' — et c'est parfait — ou tu te 'tapes une queue' toi-même! Réfléchis!..."

"Jetzt kannst du aber zufrieden sein!" keucht der Rechtsanwalt. "Zweimal Spritzen, welcher Mann kann das? Ich wäre schon froh, wenn es mir nur ein Mal "kommen" würde!" Er versucht seinen Schwanz wieder in ihr Arschloch zu drücken. — "Gib's auf!" stöhnt SUSI. "..Das wird nichts! Falls dein Schwanz plötzlich zum Arschkriecher geworden ist, laß ich mich von dir scheiden! Du hast die freie Wahl: Entweder meinen Arsch zu bumsen, oder dir lieber einen Blasen zu lassen!"

"Which means that you should be satisfied now!" pants the lawyer. "..Two orgasms, ..that's more than any man can manage! I'd be quite happy if you'd let me "come" just once now!" He tries to shove his prong into her ass again. — "Just give up trying!" groans SUSI. "..You won't manage it! And in case your honker has turned into an arse-crawler, I'll get divorced from you! So you still have a choice: Either you keep on trying to fuck my ass, or you let me give you a blow-job!"

"Dan kan je nou tenminste tevreden zijn!" zegt de advocaat hijgend. "Twee orgasmes achterelkaar. Welke man kan dat? Ik zou dolgelukkig zijn, als één keertje kon klaarkomen!" Hij probeert weer, om zijn lul weer in haar reetje te proppen. — "Hou dáár maar mee op!" kermt SUSI. "...Het lukt nooit! ...Trouwens, als jij ineens kontenkruiper bent geworden, laat ik me wel scheiden! Jij hebt zélf de keus: òf verder in mijn poeperd naaien, òf je liever laten pijpen!"

"Du bist aber auch erzkonservativ, Analverkehr ist heutzutage nichts Besonderes mehr!" Der Rechtsanwalt steckt ihr seinen Schwanz in den Mund. "Aber natürlich ist es mir lieber, wenn du mir einen bläst!" — "Na klar, ..du bist ja nicht blöd!" schmatzt SUSI. "So eine Frau wie mich findest du nicht wieder!" — "Aaaaaaaaaaaaah!" Der Rechtsanwalt kann das nur bestätigen. "So was Geiles findet man nicht alle Tage! Da wird einem am hellichten Tag im Büro der Schwanz aus der Hose gezogen, und.....! Aaaaaaah!" schreit er. "Paß auf, ..ich muß gleich Spritzen!"

"How come you behave so prudishly sometimes? These days, ass-fucking is nothing unusual!" But the lawyer decides to put his thick prick into her mouth. "..You know I prefer you to give me some head!" — "Of course you do, ..after all, you're not an idiot!" mumbles SUSI. "..You know you won't find another woman like me!" — "Aaaaaaaahh!" The lawyer agrees. "..A randy bitch like you is really special! If you feel like a fuck, you simply come into my office, grab hold of my prick, and...aaaaaah!" he yells. "...Watch out, ...I'm going to squirt soon!"

"Tu es vraiment près des principes, toi!... de nos jours ce n'est plus une position originale! Tu peux me croire!" L'avocat lui met alors la queue dans la bouche. "Mais bien sûr, je suis tout à fait d'accord si tu me 'tailles une pipe'! Super!" — "Mais moi aussi!" lui dit SUSI tout en bredouillant. "Toi, tu ne trouveras plus de femme comme moi!" — "Aaaaaaaaaaaaah!" L'avocat ne peut que le lui confirmer! "On ne trouve pas tous les jours autant d'excitation! On est bien tranquille dans son bureau et on se retrouve en train de baiser! Aaaah! Oooh.."

"Wat ben jij ouderwets, zeg! anaalverkeer is tegenwoordig niets buitengwoons meer!" De advocaat stopt zijn tam in haar mond. "Maar natuurlijk laat ik je liever pijpen!" — "Ze-ker weten! Je bent toch niet gèk!" smakt SUSI. "Zo'n vrouw als mij vind je nooit meer!" — "Aaaaaah!" De advocaat kan dat alleen maar bevestigen. "Zó'n geil stuk kom je niet iedere dag tegen! ...Op klaarlichte dag wordt mijn broek op kantoor van m'n kont getrokken en dan....! Aaaaaaaaahh!" schreeuwt hij. "Kijk uit, ik moet meteen klaarkomen! Ooohh, oei!"

"..Na endlich!" SUSI läßt gierig ihre Zunge über seine Eichel gleiten. "Einen Quickie im Büro laß ich mir ja gefallen, aber du vögelst mich ja gleich 'ne ganze Stunde!" — "Aaaaaaaaaaah!" Der Anwalt spritzt ihr sein Sperma ins Gesicht. "..Ich soll schuld sein, weil ich dich gevögelt habe statt zu arbeiten! Das kannst du mir doch nicht zum Vorwurf machen! Im Gegenteil, du solltest mir dankbar sein, daß ich dich in der Bürozeit ausnahmsweise mal extra "drangenommen" habe!"

"About time, too!" SUSI flicks her tongue over his shiny knob. "..There's nothing one can say against having a "quickie" during office hours, but you always fuck for at least one hour!" — "Aaaaaaaaaah!" the lawyer groans as his sperm shoots into her face. "..Are you trying to blame me now? After I helped you in a sexual emergency! ..Oh no, I'm going to plead 'not guilty', because the balance of my mind was disturbed! The way you act is enough to turn a man crazy!"

"Je 'décharge!" — "Il était temps!" SUSI laisse sa langue glisser sur son gland. "Baiser comme cela spontanément, c'est super, mais toi il te faut de suite au moins une bonne heure!..." — "Aaaaaaaaaah!" Et l'avocat 'décharge' sur son visage en criant comme un boeuf. "..Et je suis coupable parce que, étant en détresse sexuelle, je t'ai sauvée! Mais pas du tout! Je te renvoie à l'article spécial d'irresponsabilité que la loi a prévu!.. Tu fais perdre la tête aux hommes!.."

"..Wordt ook tijd!" SUSI laat haar tong gretig over zijn eikel glijden. "Een vluggertje tijdens kantoortijd is noch tot daar aan toe, maar jij bent meteen een uur bezig!" —"Aahh, aaahh!" De advocaat schiet schreeuwend zijn sperma in haar gezicht. "..En nou heb ik het op mijn geweten, dat ik jou in je sexuele nood heb bijgestaan? ..Geen spráke van, ik verwijs naar de paragraaf voor ontoerekeningsvatbaarheid: alle kerels zouden bij jou de kluts kwijtraken..!"

DAS CALL-GIRL!

"SANA FAY", der Mann hinter dem Schreibtisch beendet sein Telefongespräch, und widmet sich seiner Besucherin, "..das hört sich so nach SANTA FE an!" — "Genau!" lächelt SANA. Sie läßt den Rock hochrutschen, damit er ihren Slip sehen kann. "Der Name klingt nach Wilden Westen! Wo die Cowboys in die Saloons zu den käuflichen Mädchen gehen! In New York wird es den Männern leichter gemacht, da gehen die Mädchen zu den Männern! Sie liefern sich selbst frei Haus, Anruf genügt, und Call-Girl kommt!"

"SANA FAY", the man behind the desk has finished his phone call, and now turns his attention to his attractive visitor, "..that sounds very much like SANTA FE!" — "It's sup-posed to!" smiles SANA. Her skirt slides up her thigh, letting him see her panties. "..The name is intended to have a Wild West sound! Where the cowboys hope to meet the flash-tails in the saloons! It's easier for a man in New York; girls are willing to visit him! He simply makes a phone call, and a girl is at his door soon after!"

"SANA FAY", l'homme derrière le bureau, termine sa communication téléphonique et il se tourne vers la jeune femme, "...c'est un peu comme si on disait SANTA FE!" — "Hé oui!" dit SANA en souriant. Elle soulève alors sa jupe pour qu'il puisse apercevoir sa petite culotte. "Ce nom rappelle des westerns bien endiablés! Avec des cowboys qui cherchent des filles de joie dans les saloons!... A New York c'est encore plus facile: les filles vont directement se proposer aux mâles dis donc!"

"SANA FAY", de man aan het bureau, maakt een einde aan zijn telefoongesprek en richt zijn aandacht op zijn bezoektster, "Lijkt erg op SANTA FE!" - "Juist!" glimlacht SANA. Ze trekt haar rok omhoog, zodat hij haar slipje kan zien. "Die naam doet aan 't wilde westen denken. Waar cowboys in saloons op lichte meisjes afgaan. In New York wordt het mannen makkelijker gemaakt, omdat die meisjes ze aan huis bezoeken! Levering franco thuis. Opbellen en een call girl staat voor de deur!"

"..Dann wollen wir mal zur Tat schreiten!" Der Mann geht zu SANA, und beseitigt zunächst einmal den Slip, der ihn beim Lecken stört. "Frisch gewaschen, deine Fotze duftet gut!" — "Da habe ich ja Glück gehabt, denn es gibt ein paar Freier, die sind ganz und gar nicht glücklich, wenn ich mich gewaschen hab'! ..die kaufen meine getragenen Höschen, und schnuppern daran!" SANA hält ihm ihren Kitzler entgegen, der scharf auf's Lecken ist. "Einige von ihnen wünschen sich sogar, mir das Arschloch lecken zu dürfen!"

"..Then let's get down to our business!" The man moves over to SANA, and starts by removing her panties, so he can lick her out more easily. "..Freshly washed, ..your pussy really smells good!" — "Oh, I'm glad you appreciate it, ..because I have also met a few men who are really disappointed if I've washed myself!.. They want to buy my worn panties so they can smell them!" SANA offers him her pink clit, which is feeling randy for a probing tongue. "..And some of them even ask if they can sniff and lick my arse!"

"Dans ce cas nous voulons passer de suite aux actes!" L'homme va vers SANA et lui enlève d'abord la culotte qui le gêne pour la sucer. "Fraîchement lavée, ta prune! Et elle sent bon!" — "J'ai eu de la chance!... Car il y a des types qui n'aiment pas cela quand je me lave! Ils achètent même mes culottes les drôles de gars!.. Incroyable!... SANA lui présente son clitoris qui attend d'être sucé. "Et il y en a même qui veulent à tout prix me sucer le cul! Il y a de ces types, il faut avoir fait l'expérience, vrai...."

"Dan moeten we maar eens aan de slag!" Meneer stevent op SANA af en bevrijdt haar eerst even van haar broekje, dat bij kutje likken in de weg zit. "Pas gewassen, die pruim ruikt lekker!" — "Heb ik even mazzel, want er zijn kerels, die helemaal niet happy zijn als ik me gewassen heb!.. Die kopen mijn gedragen ondergoed om eraan te snuffelen!" SANA houdt haar kittelaar onder zijn neus. Ze is wild op likken. "Er zijn zelfs gosers bij, die met hun hun tong aan mijn anus willen lebberen!"

"Wir wollen mal nicht übertreiben! ..Wenn ich auch gerne deine Fotze lecke, damit sie schön nass und glitschig wird, aber dein Arschloch interessiert mich nicht!" — "Da gibt es Männer, die sind ganz scharf drauf mich in den Arsch zu ficken!" SANA liebt das zwar auch nicht besonders, aber wenn sie damit Geld verdienen kann, soll's ihr recht sein. "Du hast ja gar keine Ahnung, wie versaut die Welt ist, was die alles von mir verlangen!" — "Wenn schon!" Dem Mann ist das egal. "..Ich habe dich zu mir bestellt, nicht weil ich dein Arschloch ficken will, sondern wegen deiner schönen großen Titten!"

"There's no reason to overdo it!.. The reason why I want to lick out your minge is to get it well lubricated, ..but I'm not interested in doing the same to your asshole!" — "But that doesn't change the fact that some men enjoy fucking a woman's ass!" Although SANA isn't a great fan of rear-entry jamming, she does it if helps her to earn more money. "..You have no idea how filthy-minded some clients are, ..and what they expect me to do!" — "So what?" The man doesn't seem to care. "..You're not here because I want to fuck your ass, ..but because you've got this unbelievable pair of big boobs!"

"Nous ne voulons pas exagérer! Moi, je veux sucer ton con pour qu'il soit bien mouillé et bien glissant, mais ton cul ne m'intéresse pas du tout par contre!" — "Il y a des types qui veulent me baiser dans le cul!" SANA n'aime pas cela particulièrement mais pour du fric elle y consent parfois. "Tu n'imagines pas à quel point le monde est pourri mon pauvre! Si tu savais! — "Oui, je m'en doute bien!..." En fait, le type s'en fout complètement. "Je t'ai demandé de venir chez moi, non parce que je veux t'enfiler par le cul, mais parce que j'ai envie de sucer tes beaux gros seins...."

"We willen het niet overdrijven!.. Ook al lik ik graag aan je kutje, omdat het lekker nat en slijmerig is, je gat interesseert me geen pest!" — "Er zijn kerels, die willen persé een nummer anaalverkeer met me maken!" SANA is daar niet erg voor te porren, maar als ze er poen mee kan verdienen, dan moet 't maar. "Je hebt geen idee, hoe verpest de mensheid is en wat kerels allemaal van mij verlangen!" — "Ik vind 't allemaal best!" Het zal meneer een zorg zijn. "Ik heb je niet hier laten komen om in je kont te kruipen, maar omdat je een paar lekkere grote tieten hebt!"

"Das sind meine liebsten Kunden, die nichts Abartiges von mir verlangen, und ihre Schwänze gewaschen haben wie ich meine Muschi!" Mit geübtem Griff wichst SANA seinen Schwanz, bis dieser steif und fest wird. Zusätzlich nimmt sie ihn in den Mund, und bläst ihn auf soweit es nur möglich ist. — "Aaaaaaaaah!" Der Mann kann sie nur loben. "Ich wünschte, alle Weiber wären so gut wie du! Du solltest Abendkurse abhalten über die Technik des Schwanzblasens!"

"That's the kind of client I like best, ...the ones who don't want any kinky games, and who have washed their pricks like I wash my cunt!" With practised movements, SANA wanks his prong until it stands hard and proud. Then she takes it into her mouth, and gives him an expert blow job. — "Aaaaaahh!" The man is full of praise for her. "..I wish that all women were as good at it as you! Maybe you should offer to give lessons about the secrets of prick-sucking!"

"Tu fais partie de mes clients les meilleurs, toi, ceux qui n'exigent pas de moi des choses tout à fait perverses, qui se lavent la queue comme moi je me lave le con!" SANA saisit alors son pénis en un tour de main expert et celui-ci se dresse de suite et devient dur. Puis elle le met dans sa bouche et elle lui... 'taille' de suite une pipe du diable! — "Aaaaaaaaaaah!" L'homme ne peut que lui adresser des louanges. "Je souhaiterais que les femmes te ressemblent!....."

"Dat zijn mijn ideale klantjes! Mannen, die niks abnormaals van me willen en die hun pikken net zo fris gewassen hebben, als ik mijn kutje!" Bedreven bewerkt SANA zijn lul, tot-ie goed lang wordt en overeind staat. Vervolgens stopt ze hem in haar mond en pijpt hem tot-ie niet stijver wordt. — "Aááááááááh!" Meneer is vol lof over haar prestaties. "Ik zou willen, dat alle grieten 't zo goed konden als jij! Jij kunt cursussen draaien in pijptechniek. Iets nieuws!"

"Was soll ich denn sonst noch alles machen?" stöhnt SANA. "Ich habe nicht mal Zeit, um tief Luft zu holen, da steckt schon der nächste in mir drin! ..Aaaaah, da haben wir's ja schon!" Sie spürt, wie sein Schwanz tief in ihre Scheide dringt. "Aaaaaaah, meine Titten sind nochmal mein Verhängnis! Alle wollen immer nur mit mir vögeln, weil ich so große Titten habe! Deshalb hat meine Agentur schon eine Warteliste aufgestellt, denn schließlich soll es gerecht zugehen!"

"Where do you expect me to find the time for giving lessons?" mumbles SANA. "..I hardly have time to catch my breath before the next man is waiting to shove his prick into me!.. Aaaaaaah, here we go again!" She feels his hard-on sliding deep into her cunt. "..Aaaah, my tits are going to be the death of me! Most of the clients ask for me when they want to fuck, ..because of my big boobs! The agency has already got an appointment list, so that every client gets a fair chance!"

"Qu'est-ce que tu aimerais encore que je te fasse?" soupire SANA. "Je n'ai pas beaucoup de temps libre!... La prochaine queue attend déjà avec impatience de m'enfiler! Oui! Aah! Comme maintenant!" Elle sent sa queue qui pénètre dans son vagin. "Aaaaaaaaaaah! Mes seins sont un problème! Ils veulent tous me baiser à cause de mes nichons! C'est aussi la raison pour laquelle mon agence a alors dressé une liste d'attente.. car il faut de l'ordre!..."

"Wat moet ik dan allemaal nog méér doen?" vraagt SANA hijgend. "Nauwelijks heb ik adem gehaald, of de volgende klant zit er al in! Aaaaah, dát bedoel ik nou!" Ze voelt hoe hij zijn lul diep in haar kut schuift. "Aaaaaah, die tieten van mij worden nog eens mijn ondergang! Iedereen wil met mij neuken vanwege mijn zware uiers! Op kantoor hebben ze al een wachtlijst gemaakt, want tenslotte willen we iedereen rechtvaardig behandelen!"

"Gerechtigkeit muß sein! ..Wer drängelt, dem wird der Schwanz einen Kopf kürzer gemacht! Da muß man direkt aufpassen", ulkt der Mann, "mein Schwanz drängelt nämlich so gern! Wenn er eine Fotze vor sich hat, ist der alte Drängler nicht mehr zu halten!" — "Spotte du nur!" erwidert SANA. "Wenn man eine Fotze vor sich hat, läßt es sich natürlich auch leicht drängeln!"

"All is fair in love and war! And anyone who pushes forward and tries to jump the queue gets his pecker shortened by a knob's length!" — "Which means I must be careful", quips the man, "..because my pecker likes pushing forwards, particularly if there's a cunt in sight!" — "It's easy for you to crack jokes!" says SANA. "...But my poor pussy has to swallow them all!"

"Et puis de la justice!.. Celui qui veut jouer des coudes, on lui coupera le gland!.. Oh!.. il faut faire très attention à ce petit jeu!" ricane alors le jeune homme. "Car ma queue aime pénétrer parfois avec force!... Quand un con est devant elle, plus rien ne peut l'arrêter, la garce!" — "Tu racontes des histoires!" lui rétorque SANA en riant. "Mais oui... je peux bien l'imaginer!..."

"Já, iedereen op z'n beurt!... Wie voor zijn beurt gaat, wordt een kopje kleiner gemaakt! Nou, dat wordt dan oppassen geblazen!", ginnegapt meneer, "want mijn lul gaat gráág voor zijn beurt! Zit-ie voor een kut, is-ie niet meer te hóúwen!" — "Spot jij er maar mee!" antwoordt SANA. "Met een kut voor je neus, heb jij weinig andere keuze! ..Dan "moet" je wel!"

"Aber immer eine Fotze zu kriegen, das wird das Problem sein!" SANA hockt sich demonstrativ auf seinen Schwanz, denn im "Reiten" beginnen ihre Titten zu schaukeln, womit sie eine Show abziehen will. "..Und eine Fotze mit so großartigen Titten, die kannst du dir erst mal wieder suchen! Die findest du so schnell nicht wieder!" — "Du bist ganz schön eingebildet!" keucht der Mann. "Ich befürchte nur, daß du leider recht hast! Es gibt leider nicht viele Weiber mit solchen Titten!"

"On the other hand, it's not always easy to find a suitable cunt!" remarks SANA. Then she squats down on his prick, because she knows that riding a man makes her large breasts swing erotically, and most men enjoy the sight. "..Especially a cunt that comes together with such a big pair of tits!.. That's a combination you won't find very easily!" — "Don't get too big-headed!" grunts the man. "..But unfortunately, you're right about it! There aren't many women with such big boobs!"

"Seulement voilà, trouver toujours un con, ce n'est pas forcément évident!" SANA se met maintenant à l'enfourcher car en le chevauchant ses nichons se balancent... et elle peut faire comme cela un peu de théâtre! "Et une prune avec de tels nichons, il te faut vraiment la chercher! Tu ne la trouves pas facilement!" — "Tu es bien sûre de toi dis donc! Mais oui, je crains fort que tu n'aies raison! Car en fait il n'y a pas beaucoup de femmes de ton genre..."

"Maar hoe kóm je aan een kut, dát is toch de vraag!" SANA hurkt demonstratief op zijn lul, want als ze begint te wippen, schommelen haar tieten heen en weer en op die manier wil ze een showtje ten beste geven. "En dan een vrouw met zó'n kut en zulke geweldige tieten, zie maar, waar je die vandaan haal! Die vindt je niet zo gauw!" — "Ben jij arrogant!" hijgt hij. "Maar ik vrees, dat je gelijk hebt! Er zijn helaas niet veel grieten met zo een stel tieten!"

"Na, Gott sei dank! Wenn alle so große Titten hätten, würde ich auf der Beliebtheitsskala ziemlich weit nach unten rutschen! Denn die beiden prachtvollen Möpse sind doch meine Aushängeschilder! Wenn ich meine Titten in einem tiefen Ausschnitt auf einer Party sehen lasse, würden mir viele Männer am liebsten voller Begeisterung gleich ihre Schwänze in die Hand drücken!"

"Thank heaven for that!.. If all women had tits as large like mine, I wouldn't be anything spe-cial, and my popularity would drop to zero very soon! These two beauties are a kind of 'notice-board'! Whenever I go to a party wearing a deep-cut dress that shows plenty of cleavage, all the men get stalk-eyed with excitement, and dream of placing their hard-ons into my hand!"

"Et bien heureux!... Car si toutes avaient de tels nichons, je retomberais tout en bas de la hiérarchie! En effet mes nichons sont pour tout dire ma carte de visite!... Quand je laisse un peu entrevoir mes nichons pendant une fête, les hommes sont tellement excités qu'ils me mettraient de suite leur queue entre les seins s'ils le pouvaient, tu peux me croire!..."

"Nou, ben ik even blij! Als ze allemaal grote tieten hadden, zou ik minder kans hebben! Want die twee kanjers van toeters zijn nou eenmaal mijn visitenkaartje! Laat ik op een fuifje mijn blote tieten door mijn décolleté ver genoeg zien, zouden een boel gabbers van puur enthousiasme niets liever doen, dan meteen hun lullen in mijn handen drukken!"

"An deiner Stelle, würde ich mir den Schwanz schnappen, und ihn zum Spritzen bringen! Ganz unauffällig beim Gala-Dinner unter dem Tisch! Wenn es ihm dann "kommt", läßt du ihm alles auf seine Hose spritzen!" — "Und das sagt ein vermeintlich so seriöser Geschäftsmann!" staunt SANA. "Aber ich sollte mich eigentlich nicht wundern, denn wer sich am hellichten Tag ein Mädchen zum Bumsen ins Büro bestellt, der muß schon wahnsinnig verhaltensgestört sein!"

"If I were you, I'd grab one of the goobers and wank it until it shoots its load! Quite unobtrusively during the gala dinner, ..under the table! And when he starts to "come", you let him get it all over his pants!" — "I'm surprised to hear such a suggestion from a serious businessman!" exclaims SANA. "..But on the other hand, one can hardly expect 'normal' behaviour from a man who doesn't worry about ordering a call-girl into his office for a fuck in broad daylight!"

"A ta place, je saisirais de suite une queue et je ferais en sorte qu'elle 'décharge'! Par exemple sous une table pendant un dîner de gala! Et au moment où elle décharge... je me débrouille pour que le type s'en mette plein sur le pantalon!..." — "Et voilà ce que raconte un homme d'affaires sérieux!..." dit SANA. "Mais ce n'est pas si étonnant parce qu'un type qui fait venir une fille au bureau pour la baiser, il faut bien qu'il ait un grain quelque part tu ne crois pas?"

"Als ik jou was, zou ik zo een pik pakken, om hem af te rukken. Heel onopvallend onder de tafel tijdens het gala-diner! En als hij dan begint te zaadschieten laat je alles op zijn pantalon terecht komen!" — "En dát zegt een zogenaamd serieuse zakenman..!" zegt SANA verbouwereerd. "Maar ik zou mij eigenlijk ner-gens over moeten verbazen, want wie op klaarlichte dag een meisje op de zaak laat komen, om lekker te neuken, is niet helemaal goed snik!"

"Lieber ein bißchen verhaltensgestört als ganz normal!" Der Mann hat nichts gegen die wilde Lust einzuwenden, mit der SANA auf seinem Schwanz reitet. "Alles Normale ist Mittelmaß, erst durch das Außergewöhnliche kommt wirklich Freude auf!" — "Verrückter Kerl!" stöhnt SANA. "Aber tröste dich, ich bin auch eine von denen, die es hassen ganz stinknormal zu sein!

"In my opinion, "slightly disturbed" behaviour is better than just being normal!" The man has no objections to the wild way in which SANA is humping up and down his prong. "..Everything normal gets boring, ..it's only the exceptional that really turns us on!" — "You're a crazy guy!" moans SANA. "...But luckily for you I'm also a type who hates behaving normally!"

"Il vaut mieux avoir un petit grain... qu'être tout à fait normal!" Et l'homme n'a pas à se plaindre. Car la fille le chevauche avec une belle fougue. "Tout ce qui est normal est au fond moyen, c'est seulement ce qui est extraordinaire qui fait vraiment plaisir!" — "Tu es dingue!" soupire SANA. "Mais tu peux être content car moi aussi.. je hais la normalité!..."

"Liever een gaatje in je hoofd, dan een boerenlul zijn!" Meneer heeft er niets op tegen, dat SANA als een geile teef ruig op zijn lul zit te wippen. "Doodgewoon is niks bizonders. Door een tikkeltje anders te zijn, wordt het leven pas leuk!" — "Gekke vent!" zegt SANA hijgend. "Maar om je gerust te stellen: ik ben ook iemand, die 't háát om gewoon te zijn!"

" Es mag vielleicht verrückt klingen, aber ich liebe meinen Job, denn Schänze sind meine Leidenschaft!“ SANA reitet wie ein Wilde auf seinem Schwanz, und steigert sich in eine Ekstase, die sehr bald ein glückliches Ende in einem Orgasmus finden wird."Aaaaaah!" Ihre Brüsten fliegen auf und ab. “..Da kannst du mal sehen, wie verrückt ich gleich werde, wenn ich einen Schwanz zum Ficken kriege!“

"It's quite possible that some people think I've got a screw loose, but I happen to enjoy my job, and dealing with hard peckers is my favourite pastime!" SANA is still riding him enthusiastically and has reached a point of ecstasy that can only be terminated with an orgasm! "Aaah!" Her full breasts swing up and down. "My love for strong erections is going to pay out this time! I can feel my orgasm "coming".

"On me prend peut-être pour une dingue mais figure-toi que j'aime mon métier car les queues sont ma passion!" SANA le chevauche de plus en plus violemment et son extase aug-mente à vue d'oeil. Elle est presque sur le point d'avoir un orgasme. "Aaaaaah!" Ses nichons se balancent de droite à gauche comme de vraies cloches! "Ma passion pour les queues va être à nouveau payante car je vais m'exploser!"

"Misschien verslijten ze me voor gek, maar ik houdt van mijn baan, want ik ben helemaal dól op lullen!" SANA gaat steeds wilder op zijn jonge heer tekeer, zodat ze steeds meer aan haar gevoelens van harts-tocht toegeeft. Erger kan het niet worden hetzij, dat ze klaarkomt. "Aaaaaaaah!" Haar tieten springen op en neer. "Mijn zin in lullen wordt dit keer ook weer beloond! Meteen krijg ik een geweldig orgasme!"

"Raffiniert, sich doppelt bezahlen zu lassen! Nicht nur, daß du mein Geld nimmst, du sackst auch noch meinen Samen ein!" Er vögelt sie jetzt von hinten, weil diese Methode besonders "wirksam" ist. "Du scheinst ja gar nicht genug kriegen zu können, aber warte nur!" — "Aaaaaaaaah!" kreischt SANA, als sein Schwanz mit aller Kraft versucht, sie zum "Spritzen" zu bringen. "Du kennst ja das Sprichwort: Doppelt genäht hält besser! Ficken, und dann auch noch Geld dafür zu kriegen, das ist doch fantastisch!"

"That's clever of you, ..getting a double benefit from your efforts! Apart from the money I'll be paying, you're also making "exhaustive" use of my prick!" He starts fucking her from behind, because it's the most effective method for fast results. "..Seems like you can't get enough of my prick, ..but just wait for a while!" — "Aaaaaaah!" squeals SANA, as he hammers his hard prick into her cunt to make her "come". "..You know the saying: Better to be on the safe side! So getting paid for a good fuck is a great deal!"

"Raffiné, cela!.. Tu es deux fois payée toi! Et tu n'encaisses pas seulement mon fric mais tu donnes le compte à ma queue!" Il la baise maintenant par derrière car cette méthode est particulièrement 'efficace'! "Il semble que tu n'en a jamais assez ma parole! Attends un peu!" — "Aaaaaaaaaaah!" crie SANA tandis que la grosse queue du jeune homme essaie de lui faire encore cracher son foutre. "Et tu m'envies pour cela, c'est sûr! Baiser et puis en plus encaisser du fric, cela tu l'avales mal!"

"Geraffineerd hoor! Twee keer katje vangen! Je steekt niet alleen mijn geld in je zak, maar bovendien mijn lul in je schede!" Hij neukt haar nou van achteren, omdat dit standje bizonder "effectief" is. "Je schijnt er niet genoeg van te kunnen krijgen, maar kijk maar uit!" — "Aáááhh!" gilt SANA uit, als zijn piel met alle macht probeert, om haar klaar te stomen. "Je kent toch het gezegde: dubbel genaaid houdt beter! Nou, neuken en er ook nog geld voor krijgen, is toch fantástisch!"

"Wie fantastisch das ist, wirst du gleich erleben!" SANA greift nach seinem Schwanz, und drückt ihm die Eier. "Wenn du erstmal Spritzt, wird dir das schon bewußt werden! ..Aber erst bin ich an der Reihe, dann kommst du!" — "Dann mach' schon!" keucht der Mann. "Ich kann gleich nicht mehr!" — "Das ist auch nicht nötig, denn mir "kommt" es schon!" schreit SANA, und durch ihren Körper scheint eine Feuerwalze zu rasen. "Aaaaaaaaaaah, ..Fantastisch!" Dieses Gefühl ist so toll, daß es eigentlich fast unbezahlbar ist!"

"..And you'll find out soon enough how great it is!" SANA gets hold of his hard balls and squeezes them gently. "..As soon as you're ready to empty your nuts, you'll realize what I'm talking about!.. But first of all, it's my turn to "come",.. and then you can start squirting!" — "Then get on with it!" pants the man. "..I'm getting close to the big bang!" — "Nothing easier than that,.. here I "come"!" screeches SANA, as a hot wave surges through her body. "..Aaaaaaah, ..super! This feeling is too good to be paid with money!"

"...Tu vas voir comme cela fait du bien mon ami!" SANA lui prend la queue et elle appuie sur ses couilles. "Quand tu vas décharger, tu vas en être bien conscient! Mais c'est à moi de commencer, et ensuite seulement ce sera ton tour!" — "D'accord, vas-y donc!" soupire le jeune homme. "Je ne tiens plus!" — "Pas de panique! Aaaah! Je m'explose déjà!..." lui crie SANA et son corps se cambre d'un seul coup. "Aaaaaaaaah! Fantastique! Oui! Cette sensation est.. indescriptible, tu as raison!..."

"Je zult meteen wel beleven, hóé fantastisch 't is!" SANA pakt zijn tam beet en knijpt in zijn kloten. "Als jij moet kwakken, weet je wat ik bedoel!.. Maar eerst ben ik aan de beurt en dan jij!" — "Niet lullen, maar dóén!" kermt meneer. "Ik kán haast niet meer!" — "Is ook niet nodig, want ik kom nou klaar!" gilt SANA uit en 't lijkt wel of haar lichaam in de fik vliegt. "Aááááááááááh,.. dát noem ik nog-es fantastisch! Het is zo een goddelijk gevoel, dat 't eigenlijk niet te b-e-t-á-l-e-n is!"

"Aber manche müssen natürlich dafür bezahlen, denn wir sollten wir armen Mädchen sonst unser Geld verdienen?" SANA bittet seinen Schwanz sozusagen "zur Kasse", indem sie ihm den Samen aus den Eiern saugt. — "Aaaaaah!" Der Mann krümmt sich vor geiler Lust. "Du bist dein Geld wert, denn wenn es um die Leistung geht, bist du wirklich Spitzenklasse! ..Aaaaaaaaah!" Schon spritzt ihm der Samen aus dem Schwanz! — "Sieh mal, was ich geleistet habe! Dein Schwanz hat aber wirklich spitzenklassemäßig Gespritzt!"

"But of course some people have to pay for our "services", ..else what could a hard-working girl like me do for a living?" In a certain way, SANA must make his prick "cough up", ..but with spunk instead of dough. — "Aaaaaaaaahh!" The man's body strains in randy pleasure. "..You're worth every cent of your pay, because you're really top class in terms of value for money!.. Aaaaaah!" And the sperm spurts out of his jerking prick! — "See what I've managed! To fetch all that spunk from your balls must also be a top performance!"

"Mais pour cela il faut bien que quelques-uns paient car sinon de quoi pourrions nous vivre!" SANA lui demande de payer pour ainsi dire parce qu'elle lui vide les couilles! — "Aaaaah!" Le jeune homme se crispe sous la sensation. "Mais cela en vaut la peine car tu es vraiment super au lit, ma fille! De la grande classe, je te le dis! Aaaaaaaah!" Et ses spermes jaillissent déjà de sa queue! — "Regarde un peu ce que j'ai réussi à te faire sortir! Ta queue aussi, c'est de la grande classe! Je sais de quoi je parle!..."

"Maar er moet nou eenmaal voor betaald worden, want hoe kwamen arme meisjes als wij anders aan hun centen?" Door aan zijn jonge heer te zitten sabbelen, haalt SANA hem zo te zeggen het geld uit zijn zak. — "Aaaaaaaaaaaaah!" Meneer kronkelt van wellust. "Jij bent echt iedere cent waard, want als het om prestatie gaat, ben jij uit de kunst! Aaaaaaahh!" Prompt schiet het sperma uit zijn kloten. — "Kijk eens, wat ik heb gepresteerd! Ik heb jouw jonge heer op een reusachtige manier laten ejaculeren!"

"Wer so Spritzt, ..den muß man wirklich bis zur Weißglut gereizt haben! Das ist ja unwahrscheinlich, was du mir aus den Eiern geholt hast!" Der Mann blickt auf ihren Busen, der aussieht, als ob man ihr eine Sahnetorte auf die Titten geklatscht hätte. — "Mann!" sagt SANA. "Das gibt 'ne dicke Rechnung! Du hast mein Make-up ruiniert, die Haare vollgespritzt, ..dazu noch eine Stunde Bumsen, das kommt ganz schön teuer!" — "Dafür, meine Liebe, ist mir wirklich nichts zu teuer!"

"Who did the squirting?.. You or me? But all the same, to make my balls pump out such a load means that you really put me into high gear!" The man looks down at her big breasts, which look as if someone has thrown a cream cake onto them. — "Woww!" says SANA. "..This is going to cost a packet! You've ruined my make-up, and there's spunk in my hair! Together with one hour's worth of fucking, that's going to be pretty expensive!" — "You're worth it, my dear!"

"Pour décharger comme cela, il faut être très excité! C'est tout à fait incroyable tout ce que tu m'as sorti des couilles!..." Le jeune homme regarde ses seins qui ressemblent à une tarte à la crème! — "Mon pauvre ami!" lui dit en riant SANA, "ça va faire une belle addition tout ça! Tu as ruiné mon fard, tu as éclaboussé mes cheveux... là-dessus encore une heure de bon baisage de toutes sortes, cela va être cher!" — "Mais non car en amour rien ne m'est cher!..."

"Iemand, die zó klaarkomt moeten echt bérengeil zijn geweest! Niet te gelóven, hoeveel spul je uit mijn zak hebt gekregen!" Meneer kijkt naar haar boezem, die er uitziet, of iemand er een slagroomtaart op heeft laten vallen. — "Tjonge!" zegt SANA. "Dat wordt een gepeperde rekening! Mijn make-up is naar de knoppen, mijn haar zit vol met geil en dan nog dat uurtje neuken, ...dat komt je duur te staan!" — "Schat, dat heb ik er dik voorover!"

KATIE

"Hop, mon amie, approche-toi donc un peu!" KATIE se recule de suite. "Hé! Vous nous avez dominées suffisamment longtemps!" dit-elle au photographe. "Je ne suis pas à la caserne ici! Debout!.. Couché!.. Debout! Et obéir, toujours obéir à son supérieur! Vous n'avez peut-être jamais entendu parler d'égalité des sexes? J'en ai comme l'impression bizarre! Voilà: nous les femmes, nous ne nous laissons plus commander! Poitrine en avant! Rentre le ventre! Non!"

"Hoppla, jetzt komm' ich!" KATIE drängt sich sofort in den Vordergrund. "Ihr habt uns Frauen lange genug unterdrückt!" sagt sie zu dem Fotografen. "Ich bin doch hier nicht beim Militär: Hinlegen, Beine breit! Man hat alles so zu machen, wie der Herr befiehlt! He, wo bleibt denn da die Gleichberechtigung? ..Noch nie was von Quotenregelung oder Emanzipation gehört? Wir Frauen lassen uns nicht mehr länger rumkommandieren! Von wegen immer: Brust raus, und Bauch rein!"

"Watch out, here I come!" KATIE pushes herself into the foreground right away. "..You men have supressed us women for long enough!" she says to the photographer. "Were not on a military exercise square here: Onto your back! Legs apart! Obeying every command without any question!.. Haven't you heard about Women's Lib yet? ...Or about emancipation? We women won't let ourselves be pushed around any longer! With demands like 'Chest out, ..bellies flat', for example!"

"Hallo, hier ben ik!" KATIE dringt zich meteen op de voorgrond. "Jullie hebben lang genoeg de vrouwen onderdrukt!" zegt ze tegen de fotograaf. "Ik ben hier toch niet in het leger: op je rug en benen uitelkaar! Alles doen op meneer's commando? Hallo, waar blijf je dan met de gelijkheid in rechten? Nog nooit van een evenredige verdeling en emancipatie gehoord? Wij vrouwen laten niet meer met ons sollen! Geen gelul meer van buik in en borst vooruit!"

"En tant que modèle on a parfois l'impression d'avoir atterri au milieu d'un marché pour la traite des blanches!" Il faudrait donc peut-être oublier un peu ce ton de commandement et dire un peu plus souvent: je t'en prie!... Car je suis et je me sens une fille parfaitement libre qui n'est pas disposée à faire ce dont elle n'a aucune envie! Il faudrait aussi savoir qu'il est plus facile d'obtenir quelque chose quand on est poli! Hé... regardez ce que je vous montre!"

"Als Fotomodell kommt man sich manchmal vor, als wäre man unter Mädchenhändler geraten! Es wäre oft besser den Kommandoton zu vergessen, und lieber Bitte zu sagen, denn ich bin ein ziemlich ungezwungenes Mädchen, und zwingen laß' ich mich zu nichts! Das sollte sich doch langsam rumgesprochen haben, daß man mit "Bitte, bitte" viel mehr erreicht, als den starken Mann rauszukehren, und irgendwas befehlen zu wollen! Seht mal her, was ich Euch ganz ungezwungen zeige!"

"The life as a photo model sometimes makes me think I've become the property of a white slaver! Most of the time it would be far better to forget all that stupid command stuff, and simply say 'please', because I'm really a very "obliging" person who hates being forced into anything! Surely it must be known by now, that saying 'please' gets quicker and better results that putting on the macho act, and shouting at me! Look here, see what I'm showing you, without any compulsion!"

"Als fotomodel lijkt het het vaak op, of je tussen vrouwenhandelaars terecht gekomen bent! Het zou beter zijn, die barse toon achterwege te laten en alsjeblieft te zeggen, want ik ben een tamelijk ongedwongen meisje en ik laat me nergens toe dwingen. Langzamerhand moeten jullie toch weten, dat je met 'alsjeblieft' veel meer bereikt, dan de stoere bink uit te hangen en bevelen uit te delen! Moet je kijken, wat ik jullie hier heel ongedwongen laat zien!.."

STECKBRIEF **KATIE**
Größe: 162 cm **Gewicht:** 53 kg **Alter:** 26
Geboren in: Irland **Geburtstag:** 01. Mai 1972
Hobbies: "Schwimmen, Surfen, in die Sauna gehen, viel schlafen, am liebsten nicht alleine und mit sehr viel Action !"
Sexuell mache ich am liebsten: "Alles, was mir gerade einfällt und was Spaß macht. Allerdings muß ich dem Mann schon einiges an Gefühl ent-gegenbringen, dann geht es ab nach allen Regeln der Kunst ! Dann sind alle Wünsche offen und werden von mir prompt erfüllt !"

AVIS DE RECHERCHE **KATIE**
Taille: 162 cm **Poids:** 53 kg **Age:** 26
Née en: Irlande **Anniversaire:** 1er Mai 1972
Hobbies: "La natation, se surfing, aller au sauna, bien dormir, si possible ne pas être seule et être toujours très active !"
Sexuellement j'adore faire: "Tout ce qui me vient spontanément à la tête et qui me fait du plaisir. Mais l'homme, en revanche, doit prouver qu'il est sensible. Alors, dans ce cas je suis prête à m'éclater ! Tous les désirs sont alors possibles et je les concrétise !"

FACTS 'N FIGURES **KATIE**
Height: 162 cm **Weight:** 53 kg **Age:** 26
Born in: Ireland **Birthday:** 1972 May 1
Hobbies: "Swimming, surfing, going to the sauna, spending a lot of time in bed (preferably not alone), with lots of action !"
Sexual preferences: "Everything which comes to my mind spontaneously and which could be good fun. However, I must feel affectionate towards the man; if I do, the sky is the limit !
Every wish is allowed, and I try to fulfill it immediately !"

SIGNALEMENT **KATIE**
Lengte: 162 cm **Gewicht:** 53 kg **Leeftijd:** 26
Geboren in: Ierland
Geboortsdag: 01. mei 1972
Liefhebberijen: "Zwemmen, surfen, in de sauna, veel slapen - 't liefst niet alleen en met veel action !"
Wat ik op seksueel gebied 't fijnste vind: "Alles, wat me spontaan te binnen schiet en ik zelf leuk vind.
Maar ik moet wèl iets voor hem voelen, dan gaat het gesmeerd en kan hij verlangen, wat hij wil. Dan ga ik ook prompt op zijn wensen in !"

KATIE ist als Fotomodell routiniert genug, um zu wissen, was Männer sehen wollen! Kein Fotograf muß sie da rumkommandieren: “Brust raus, Bauch rein“! ..Oder “Hinlegen, Beine breit!“ Sie macht das alles freiwillig, und offensichtlich auch mit sehr viel Spaß. “Wenn mit der Fotograf gesagt hätte, was ich alles zu Tun und Lassen habe, hätte ich sicherlich unlustig reagiert!“ meint sie. “Aber so kriegt man ja mal Lust, die Männer aus eigenem Antrieb richtig schamlos zu entzücken!“

KATIE est suffisamment routinée en tant que modèle pour savoir ce que veulent les hommes et c’est pourquoi les photographes n’ont pas besoin de lui commander quoi que ce soit. Pas d’ordres du genre: "Bombe la poitrine!..." Ou: "Couché au sol et les cuisses écartées. Elle fait tout cela volontairement. "Je fais mal ce qu’on me commande!" dit-elle. "En revanche, j’adore exciter les hommes!... et je m’y emploie avec toute mon expérience, possible et imaginable!"

As a photo model, KATIE has learned enough routine to know exactly what men want to see, and what the photographer expects. There is no need for him to give any commands like ’Chest out, ..bellies flat’! ..Or even ’On your back! ..Legs apart’! She does all that enthusiastically and with obvious enjoyment. "If a photographer starts telling me ’do this, do that’, I don’t feel so free and easy. But this way, it’s real fun to get the men turned on by letting them see all I have to offer!"

KATIE is als fotomodel geroutineerd genoeg, om te weten, wat mannen graag willen zien. Geen fotograaf hoeft haar te commanderen: Buik in, borst vooruit! Of: liggen en benen uitelkaar. Dat doet ze allemaal vrijwillig en blijkbaar met heel veel plezier. "Als de fotograaf gezegd had, wat ik allemaal moet doen en laten, had ik lusteloos gereageerd!" zegt ze. "Maar op deze manier vind ik het leuk, mannen uit eigen drang schaamteloos te bekoren!"

"Wenn ich der Fotograf wäre, würde ich jetzt die Kamera weglegen, und (s) ein Ding in die Hand nehmen, was viel besser zu gebrauchen wäre! Er müßte ja noch nicht mal "Bitte, bitte" sagen! Es genügt schon klar zu erkennen, wie sehr doch ein Mann ohne Frau im wahrsten Sinne des Wortes ganz schön blöd "dasteht"! Wo soll er denn auch hin mit dem Ding in der Hand, wenn nicht da hinein, wo ich für ihn etwas ungeduldig offenhalte!"

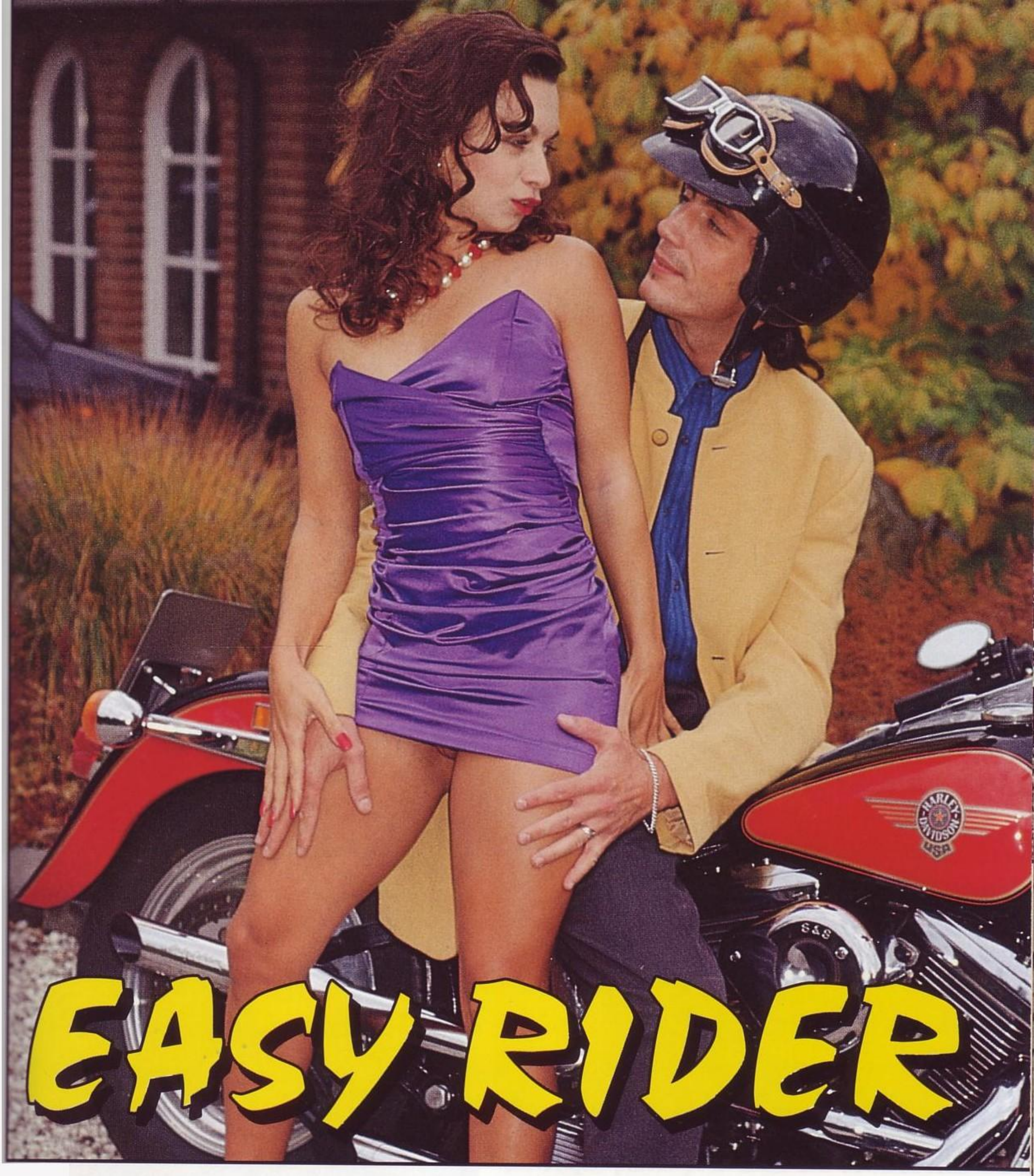
"So if I were the photographer, I'd put away the camera at once, and take something into my hand that is far more "suitable" in this situation! He wouldn't even have to say 'please' to get all he wants! It must be obvious enough that a man presents a "droopy" figure without a woman to help him out of his predicament! Where else can he put the thing in his hand, if not in the place which I'm holding open for him so impatiently?"

"Si j'étais à la place du photographe!... oh! je mettrais l'appareil photo de côté et je saisirais son engin pour mieux l'utiliser. Il n'aurait pas du tout à me prier, croyez-moi! Et puis comme un homme a l'air idiot sans une femme à ses côtés. Et que faire de son engin si ce n'est de me l'enfiler ici... oui, vous m'avez comprise au moins, vous, mes amis lecteurs! Ici, dans ce trou qui attend avec beaucoup d'impatience!..."

"Als ik fotograaf was, zou ik het fototoestel wegleggen en iets in mijn handen nemen, waar we alle twee iets aan hebben. Daarvoor hoefde hij geeneens 'alsjeblieft' te zeggen! Het zou voldoende zijn, als je duidelijk kon zien, hoe dwaas een man er zónder vrouw 'voor-staat'! Letterlijk en figuurlijk. Maar wat moet-ie anders met dat ding dan daarin stoppen, wat ik een beetje ongeduldig voor hem open hou?"

"Du solltest dir ein Höschen anziehen , wenn du dich auf mein Motorrad setzt!" grinst RALPH. "Sonst bekommst du ein ekalte Pflaume, und darauf bin ich gar nicht heiß!" — "Woher weißt du, daß ich kein Höschen anhabe? Hast du mir etwa unter den Rock geschielt?" ANNE hat gar kein Interesse mit ihm Motorrad zu fahren. "Damit du klar siehst: Ich würde ohne Höschen mit dir nicht Motorrad fahren! Das wäre ja viel zu gefährlich, weil du im Rückspiegel immer unter meinen Rock schielen würdest! ..Im Straßenverkehr soll man aber geradeaus sehen, nicht unter meinen Rock!"

RALPH is grinning like a Cheshire cat. "It's advisable to wear panties if you want to take a ride on a motorcycle! If, not, you're likely to get your lovely ass frozen!" — "How do you know that I'm not wearing panties?" wonders ANNE. "..I hope you haven't taken a dirty look up my skirt! ..And there's no reason for you to worry about my ass!" — "Oh, I'm not worried at all!" RALPH decides to risk a cheeky remark. "..You're such a hot bit of skirt that even ten degrees below freezing wouldn't have any effect! The only thing that might get damaged is your randy character!"



EASY RIDER

RALPH ricane comme un petit dingue: "Oh!.. Tu aurais dû enfiler une culotte pour faire de la moto comme en ce moment!... Sinon tu vas te refroidir les esprits!" — "Comment sais-tu que je n'ai pas de culotte?" demande ANNE. "Tu as peut-être regardé sous ma ma jupe, toi!.. Et pourquoi est-ce que je risquerais de refroidir mes esprits?" — "...Qu'est-ce que tu risquerais de te refroidir sinon?" RALPH est drôlement insolent! "Tu es tellement chaude que même si jamais il faisait dix degrés sous zéros, tu ne risquerais rien du tout!..." réplique alors RALPH.

RALPH grinnikt als een zoet paard. "..Als je op een motorfiets kruipt, moet je een slip aan je kont trekken! Anders krijg je nog een verkoudheid aan je-weet-wel!" — "Hoe weet jij, dat ik geen slipje aan heb? vraagt ANNE. "Heb je weer onder mijn rok zitten gluren? En waarom moet ik een verkoudheid aan mijn je-weet-wel krijgen?" — "Waar dan?" RALPH is een brutale hond. "Jij bent zó heet, dat je zelfs bij tien graden onder nul bloot kan rondlopen! Enkel je weet-wel kan er ziek van worden, als je met je blote kont op mijn motorfiets kruipt..!"

"Ausnahmsweise muß ich dir mal recht geben!" RALPH gibt sich einsichtig. "Wenn das Objekt meiner Begierde unter deinem Rock zu suchen ist, sollte ich meine Hände vom Motorradlenker lassen!" — "So-so!" meint ANNE. "Das bedeutet mit anderen Worten, daß du deine Hände jetzt woanders lassen willst! ..Vermutlich unter meinem Rock!" — "Nicht unbedingt!" erwidert RALPH. "Wie wär's, wenn ich deinen Rock hochhebe, damit ich sehen kann, was ich da zwischen die Finger kriege! Die Augen wollen ja auch mal sehen, was sie sonst immer nur fühlen können!"

"It's more likely that your randy character will get damaged, if you dare take advantage of the fact that I'm not wearing any panties!" ANNE knows very well that secretly he is delighted whenever she visits him wearing nothing but naked skin under her skirt. "..No decent man even thinks of molesting a woman who has forgotten to put on her panties!" — "Unfortunately, it's the decent guys who miss out on the fun!" RALPH gropes between her legs, searching for her clit. When he finds it, his fingers start caressing her. "..And so I prefer being indecent and have fun like this!"

"C'est toi qui risque de te refroidir les esprits si tu continues à me poursuivre dans tes rêves!.. parce que je ne porte pas de culotte!" ANNE sait parfaitement que rien ne l'excite plus que le fait de ne pas porter de culotte quand ils ont un rendez-vous! "Un homme correct ne s'attaque pas à une femme parce que cette dernière ne porte pas de culotte!" — "Oui, mais ceux qui sont corrects sont souvent les dindons de la farce!" RALPH caresse de suite le clitoris et ajoute en riant: "Oh!.. Je préfère être incorrect plutôt que passer pour le dindon de la farce!..."

"Pas jij maar op, dat jij er niet onder lijdt, als je je aan mij vergrijpt,... enkel omdat ik geen slipje aan mijn billen heb!" ANNE weet maar al te goed, dat hij er wild op is als ze zónder slip aan naar hem toekomt.. "Geen fatsoenlijke kerel vergrijpt zich aan een vrouw, enkel omdat ze geen slip aan heeft!" — ".. Maar fatsoenlijke mensen zijn vaak de domste!" RALPH grabbelt tussen haar benen en zoekt met zijn vingers naar haar kittelaar, die hij meteen begint te strelen. "Laat mij dan maar onfatsoenlijk zijn en in elk geval niet stom!" ginnegapt RALPH.

"Schäm dich, unanständiger Mensch!" ANNE muß sich über sein Motorrad legen, dann zieht ihr der "unanständige Mensch" die Schamlippen auseinander. "Was hast du drin verloren? Wenn du dein Sperma von gestern suchst, das kannst du dir ersparen, denn das habe ich schon längst rausgespült!" — "Sauber, sauber, dein Loch!" grinst RALPH. Er hebt das Mädchen hoch, und trägt es in sein Haus. "Wenn das so ist, können wir dein Loch ja wieder mal schön vollspritzen! Ich bin jetzt so richtig scharf darauf geworden!"

"You should be ashamed of yourself, ..you indecent individual!" ANNE leans backward over the motorcycle, and the "indecent individual" pulls her cunt flaps apart. "..What are you hoping to find? If you're looking for the spunk you left there yesterday, ..you can forget it, because I had a good shower after you left!" — "Spotlessly clean, as I see!" grins RALPH. He lifts the girl into his arms and carries her into the house. "..So you're ready for the next fuck and a hot load of spunk from my horny prick!"

"Tu devrais avoir honte de ce que tu dis là!.." ANNE s'allonge sur la moto et son ami lui étire les grosses lèvres du beau con. "Qu'est-ce que tu cherches, toi? Si c'est ton sperme d'hier, tu peux longtemps chercher car je l'ai passé rigoureusement à la douche!" — "Oh!.. bien propre ton con!" ricane RALPH. Il lève la fille dans les airs et il la porte jusqu'à son domicile. "Dans ce cas, il faut de nouveau que j'éjacule très vite dans ton joli con! Cela m'a mis dans une belle excitation, crois-moi!"

"Schaam je, onfatsoenlijk mannetje!" ANNE moet zich over zijn motorfiets heenbuigen, dan trekt die "vieze vent" haar schaamlippen uit elkaar. "Ben je wat kwijtgeraakt? Als je je sperma van gisteren zoekt kan je ophouden met zoeken, want ik heb m'n kut al lang schoongespoeld!" — "Lekker schoon hoor, die kut van jou!" grijnst RALPH. Hij tilt haar op en draagt ze naar binnen. "Als dát het geval is, kan ik je pruim weer lekker volschieten, want dáár heb ik weer zin in gekregen!"

"Das seh ich!" ANNE hat seinen Schwanz aus der Hose geholt. "Bei so einem Mords-Ständer läßt sich wohl kaum verleugnen, daß du scharf aufs Ficken bist!" Sie kniet nieder, und "bläst" ihm einen. — "Aaaaaaaaah, guuut!" stöhnt RALPH. "..Das tut guuuut!" — "Wäre ja auch schlimm, wenn's wehtun würde! Ich habe noch nie einen Mann erlebt, der dabei Aua geschrien hätte!" — "So ein Zynismus!" ächzt RALPH. "Meinen Schwanz lutschen, und dann so heimtückisch sein, sich über mich lustig zu machen!"

"The 'condition' of your horny goober is very obvious!" ANNE has pulled his hard-on out of his pants. "..Such an enormous erection leaves no doubt about your urgent need for a fuck!" She kneels down and starts "blowing" him. — "Aaaaaaaahh, that's great!" moans RALPH. "..What a super feeling!" — "It would be bad if this were to cause you pain! ..I've never met a man who said 'ouch' during this treatment!" — "Very cynical!" groans RALPH. "..It's not likely that I'll scream while you're sucking my prick!"

"Je le remarque!.." ANNE lui sort la queue du pantalon. "Là, il faut l'avouer: avec un engin pareil, je me prends à avoir de la pitié pour toi! Il faut que je te soulage!" Elle se baisse et elle se met de suite à lui 'tailler une pipe' du diable. "Aaaaaaaaah! Que c'est bon!" soupire RALPH. "Ca fait du bien!" — "Ce serait bien une farce si cela te faisait mal! Je n'ai encore vu un homme qui criait au secours à ce jeu!" — "Quel cynisme!" murmure RALPH. "Tant que ma queue est dans ta bouche, je jouis!..."

"Dát zie ik!" ANNE heeft zijn lul uit zijn pantalon tevoorschijn gehaald. "Wie zó'n kanjer van een pik heeft, kan nauwelijks ontkennen, dat hij zin in neuken heeft!" Ze bukt zich en begint hem flink te pijpen. — "Oóóóóhh, dat is lekker!" hijgt RALPH. "Dat doet de mens goed!" — "Zou volkomen foute boel zijn, als het pijn deed! Ik ken geen vent, die van de pijn ligt te schreeuwen!" — "Flauwe mop!" reutelt RALPH. "..Waarom zou ik moeten schreeuwen, als mijn tam in jouw mond zit?"

"Ich mache mich nicht über dich lustig! Ich freue mich nur, weil Vögeln so lustig ist!" — RALPH sieht in ihr freudig erregtes Gesicht, als er seinen Schwanz in ihre Fotze schiebt. "Na logisch, daß Vögeln lustig ist! Sonst hätte ja auch keiner Lust zum Vögeln! Und wenn einer dabei schreit, dann garantiert nicht Aua sondern höchstens Halleluja!" — "Was du nicht alles weißt!" ANNE wirkt erstaunt, "deine Kenntnisse überraschen mich!"

"Unless, of course, I clamp my teeth into your big honker!" — "I'm sure you don't want to spoil your own fun by damaging my prick!" The expression on her face tells RALPH that she feels "great" pleasure as his penis penetrates her cunt. "..Just like I don't say 'ouch' when you give me head, I've never met a woman who wasn't pleased to feel my prong inside her guts!" — "Is that so?" gasps ANNE. "..... What an odd coincidence!"

"Sauf bien sûr si je te mords la queue!" — "Tu ne vas pas le faire à cause de toi-même, ma chatte!" RALPH observe le visage qu'elle fait au moment où il lui enfonce la queue. "De la même façon que toi tu n'as pas rencontré un homme qui se serait plaint qu'on lui suce bien la queue, je ne connais pas de femme qui se soit plainte de ma queue, au contraire!" — "Tu connais les règles de la logique!" sourit ANNE.

"Bijvoorbeeld als ik erin bijt!" — "Je wilt jezelf toch niet in je vingers snijden, door mijn lul kapot te maken!" RALPH leest van haar gezicht af, dat ze het zálig vindt, dat hij zijn lul in haar kut schuift. "Net als ik niet "au!" schreeuw, als jij me pijpt, bern ik nog nooit een vrouw meegemaakt, die niet heerlijk vond, dat ik mijn lul in haar shcede schoof!" — "Ahá!" hijgt ANNE. "Niet te geloven, dat is nou ook toevallig, zeg!"

"Womit endlich auch mal geklärt ist, warum die Leute so gerne ficken!" stöhnt ANNE, als er sie von hinten intensiv zu ficken beginnt. "Dafür lassen sie sich sogar über den Küchenherd legen!" — "Ja, Ficken macht soviel Spaß, daß man dafür auch gerne mal ein paar Unbequemlickeiten in Kauf nimmt! Man sieht es ja an uns beiden!" — "Stimmt", stöhnt ANNE. "Ich reiß mir fast ein Bein für dich aus! Und alles nur, damit du schön tief zustoßen kannst! So geil bin ich auf's Ficken!"

"Not at all! ..It only serves to explain why people enjoy fucking so much!" RALPH turns her this way and that on the kitchen stove, so he can fuck her from the front or from behind, just as he pleases. What's more, his girl friend has no objections. "..And it's so much fun, that we're ready to accept certain inconveniences!" — "And as you can see", moans ANNE, "..I'm willing to risk getting my leg put out of joint so you can bang your prick into me even deeper!"

"On explique donc, du coup, pourquoi les gens aiment tant baiser!" RALPH la couche alors dans toutes les positions. Et d'abord devant, puis derrière, sur la cuisinière, toutes choses qui sont faites pour plaire à son amie. "Et cela fait tant de plaisir que l'on est même prêt à accepter quelques petites choses qui sont inconfortables!" — "Tu peux le constater: je me donne de la peine pour toi afin que tu puisses fort bien baiser!" lui dit ANNE.

"Begrijp je nou, waarom er zo graag geneukt wordt?" RALPH legt haar precies zoals hij wil eerst van voren en dan van achteren op het keukenfornuis. Zijn vriendin laat hem zonder tegen te sputteren zijn gang gaan. "En dat is zó leuk, dat we graag een paar ongemakken op de koop toe nemen!" — "Je merkt toch, dat ik er zelfs mijn been bijna voor uit de kom trek. Zodat jij er maar vooral lekker ver in kunt! Alles enkel terwille van het neuken!"

"So ein Glück, daß die Herdplatte nicht glühend gewesen ist, sonst hättest du dir den Arsch verbrannt!" RALPH hebt sie vom Küchenherd, um sie auf seinen Schwanz zu setzen. — "Wie du dich scheinbar um mich sorgst!" stöhnt ANNE. "Das machst du doch nur, weil du mich auf deinem Schwanz hin- und herschubsen willst!" — "Warum denn nicht?" keucht RALPH. "Gut geschubst ist halb gewonnen! ..Der Erfolg gibt mir doch recht, wenn es dir gleich "Kommen" wird!"

"How lucky for you that none of the stove plates is hot, ..else you would have got your butt fried!" RALPH lifts her off the stove and lets her slide down on his erect prong. — "You can be really considerate sometimes, ..particularly if you want to shove your great big randy honker into me!" — "Stop bitching!" grunts RALPH. "..My prick shoved up your cunt is what you want, ..and it's already half the battle won!...As soon as you've managed to have the first orgasm, ...you'll agree!"

"Encore une chance que la cuisinière ne soit pas en marche car sinon tu te serais brûlé le cul!" RALPH la soulève de la cuisinière pour l'enfourcher avec sa queue. "Comme tu es aux petits soins avec moi!" murmure ANNE. "Tu es bien décidé, toi, à m'enbrocher dans toutes les positions possibles!" — "Oui! C'est bon pour le plaisir et pour la santé. Et le succès va vite me donner raison dès que tu vas sentir monter ton premier bel orgasme... Fais bien attention...!"

"...Wat een bof, dat het fornuis niet aan was, anders hat je mooi je billen verbrand!" RALPH tilt haar op, om haar op zijn lul te laten zitten. — "Wat pas jij toch goed op me!" hijgt ANNE. "Enkel omdat je mij op je lul heen en weer wilt duwen!" — "Heen en weer schuiven is toch leuk!" RALPH zit naar adem te snakken. "Goed schuiven is het halve werk! Je zult met-een zien, dat 't succes me gelijk geeft.... Zodra jij je eerste orgasme krijgt! Let maar goed op!"

Schnell bringt RALPH seinen Schwanz wieder von hinten in Stellung, und "deckt" sie mit einer Serie harter "Treffer" ein! Das hat er während seiner Grundausbildung beim Militär gelernt, wo es in der Freizeit nur zwei Beschäftigungen gab: Saufen und Vögeln! — "Jaaaaaaaaa!" ANNE war zwar nicht beim Militär, aber sie kann sich gut in seine Lage versetzen. "..Stoß zu!" feuert sie ihn an. "Fester, tiefer! Das ist jetzt die Gelegenheit, um mich fertigzumachen! ..Aaaaaaaah, ich liebe deine Stöße! Na los, zeig' mir, was für eine Kraft du hast! Aaaaaaaaaaaaaah, jetzt "kommt" es mir!"

RALPH turns her around and guides his penis into her wet hole from behind. He hammers into her with a series of fast, deep thrusts. It's something he learned during his military service when the men tried to get through as much drinking and fucking as they could in the limited off-duty times. — "Yeeees!" But instead of moaning and protesting, ANNE does the opposite. "..Come on, fuck me, ..yeees, deeper, and as hard as you can! This is your best chance you'll get to finish me off! ..Aaaaaaaah, I love feeling your prick deep in my guts! ..Aaaaaaaaaah, I'm "coming", ..noooww!"

RALPH la prend maintenant par derrière et il la 'travaille' en rafales par toute une série de tirs d'un très haut calibre! Il a bien appris cela quand il était à l'armée, quand il n'y avait rien d'autre à faire, pendant les permissions, que de boire un coup et de baiser. — "Oooouui!..." Mais au lieu de pousser un grand soupir ANNE fait le contraire. "Vas-y! Plus fort!" lui crie son amie. "C'est maintenant l'occasion de me le donner, cet orgasme! Aaaaaaaaaah!... J'aime tes culbutes! Montre-moi encore ta force! Oui! Continue! N'arrête pas surtout! Aaaaaaaaaaah!"

RALPH richt zijn geval van achteren op haar kut en vuurt een serie voltreffers van het zwaarste kaliber op haar af. Dat had hij bij de militaire dienst geleerd: tijdens de krappe vrije tijd uitvoerig zuipen en naaien. — "Jáááhh!" In-plaats van in een hard gekreun uit te barsten doet ANNE precies het tegendeel. "..Beuk er-op los!" Zit ze hem aan te sporen. "Hárder, dieper! Nou heb je dè gelegenheid, om me klaar te stomen!.. Aááááh, ik ben gèk op jouw stoten. Vooruit, laat me zien, hoe sterk je bent! Aaaaaaaah, jáááhh, oh, nou kom ik klaar!"

"Ich bin mehr fertig als du!" RALPH keucht wie ein Hundertmeterläufer nach dem Zieleinlauf- — "Du bist ja auch derjenige, der die Schläge austeilt, ich muß sie ja nur einstecken!" ANNE kann sich schon vorstellen, daß das ganz schön auf die Kondition geht. — "Aber du bist ja der Mann, nicht ich!" — "Wenigstens hättest du für den Orgasmus Danke sagen können! Aber du hältst es ja für selbstverständlich, daß ich mich so abstrample!"

"How nice for you!" RALPH is panting like a man who has just finished with some really hard work. "..There you are, having a nice rest on the stove, and acting as if nothing has happened!" — "A man is expected to do most of the "hard" work! If I had your strength, I'd fuck you just as vigorously, ..and make you have an orgasm!" — "That's easily said, ..particularly when resting on the stove after having been "serviced" by a man!"

"C'est bien comme cela!..." RALPH souffle, le malheureux, comme un diable en enfer!... "Tu t'allonges sur la cuisinière comme s'il n'y avait rien et tu attends!" — "C'est toi le mâle ou c'est moi peut-être?... Si moi aussi j'étais forte comme toi, je t'enfilerais de la même façon jusqu'à ce que tu aies ton orgasme!" — "Oui, cela c'est facile à dire quand on est sur une cuisinière et qu'on se fait ainsi, oui, 'servir'!...."

"Mooi boel is dat..!" RALPH snuift als een bouwvakker, die net een zware klus achter de rug heeft. "Jij gaat lui op het fornuis liggen en doet net, of er niets aan de hand is geweest!" — "Ben jij de heer der schepping, of ik? Als ik zo sterk was als jij, zou ik er ook op losbeuken tot jij een orgasme kreeg!" — "Dat is allemaal zo makkelijk gezegd als je lui met je gat op het fornuis ligt en je door een vent laat bedienen!"

"So was von Ungerechtigkeit!" seufzt RALPH. "Der Mann hat die Arbeit, und die Frau das Vergnügen! Wen wundert es da noch, wenn die Frau sich beispielsweise gleich ohne Höschen auf ein Motorrad hockt!" — "Du armer Kerl!" erwidert ANNE. "Seit Eva dem Adam den Apfel gereicht hat, muß der arme Kerl nur noch "arbeiten"!" — "Genau so!" keucht RALPH. "Ihr Frauen habt nur Glück, daß wir Männer trotz der großen Anstrengung soviel Spaß an dieser Arbeit haben!"

"And that's just one more example of the injustice in this world!" sighs RALPH. "..The man does the work, and the woman has the pleasure! So it's no wonder that the woman doesn't even bother putting on her panties when she takes a ride on a motorcycle!" — "You poor thing!" says ANNE. "..Ever since Eve lured old Adam with an apple, the poor guy's life is full of "hard" work!" — "Yes, that's how it is!" pants RALPH. "....But luckily for women, men enjoy the strenuous job!"

"Comme ce monde est injuste!" soupire alors RALPH."L'homme doit travailler tandis que la femme a le droit, elle, de jouir! Il ne faut donc pas s'étonner que les femmes aiment parfois se ballader sans culotte, n'est-ce pas? Comme toi!" — "Oh! Mon pauvre ami!..." lui répond ANNE. "Oui! L'homme doit travailler... mais quel travail oh! désagréable!" — "Vous avez la chance que notre 'travail' euh!... aaah! nous... procure quand même du plaisir!..." dit RALPH.

"Wat is de wereld toch onrechtvaardig!" zucht RALPH. "Mannen moeten werken en vrouwen kunnen genieten. Wie staat er dan nog van te kijken, dat een vrouw bijvoorbeeld zónder slip op een motorfiets zit!" — "Arme stakker!" antwoordt ANNE. "Sinds Eva Adam een appel gaf, moet die arme vent "werken"!" — Juist!" hijgt RALPH. "Vrouwen boffen, dat mannen zoveel plezier in dit soort werk hebben! Ondanks de enorme inspanningen, die het kost!"

"Wer macht sich schon die Arbeit, eine Frau in die Höhe zu stemmen, doch nur ein Mann!" Was RALPH ohne Probleme tut, und sie auf seinen Schwanz hebt. "..Schon mal den Ausdruck gehört, eine Frau stemmen! Und der Schwanz ist das sogenannte "Stemmeisen"!" — "Was redest du für'n Bödsinn? Mir scheint. Daß du den Verstand verloren hast!" — "Wenn hier jemand den Verstand verliert, dann bist du das! Gleich wird dir die Frechheit vergehen, mich als blöd zu bezeichnen!" RALPH stößt wieder kraftvoll zu. "Ich starte jetzt einen zweiten Großangriff !"

"..Like lifting the woman up, and putting her in the right place?" Saying this, RALPH raises her without effort, and lowers her onto his stiff prong. "..Perhaps this explains how the word "humping" came into use for what we're doing now! Moving you and your randy pussy up and down on my prick!" — "Have you lost leave of your senses all of a sudden?" wonders ANNE. — "Not as far as I know!" replies RALPH and puts her back on her feet. Then he starts fucking her vigorously from behind. "..You'll be the one to lose your mind, ...when I'm finished!"

"Quelle femme est en mesure de soulever un homme?" Ce que RALPH bien sûr fait sans la moindre difficulté pour la placer juste sur sa queue. "D'où l'expression de marteler! On martèle le con d'une femme! Et la queue fait office de marteau-pilon dans ce petit jeu!" — "Tu as encore tous tes esprits, toi?" demande ANNE à son ami en riant. — "Oh, jusqu'à présent, je ne peux pas me plaindre!" lui dit RALPH. Et il la remet sur les pieds pour lui enfoncer cette fois la queue par derrière."Ma queue va maintenant... monter à l'attaque!..."

"Welke vrouw kan een man zo maar even optillen?" Wat RALPH zonder enige moeite doet, om haar dan op zijn lul neer te zetten. "Daar komt de uitdrukking "opkrikken" vandaan. Een vrouw wordt opgekrikt. Zoals hier. En mijn lul is de zogenaamde "krik"!" — "Ben jij nog wel goed snik?" vraagt ANNE. — "Já, nog altijd!" RALPH zet haar weer gewoon neer, zodat hij haar vervolgens van achteren kan naaien. "Ik wel, maar als hier iemand hodeldebodel gaat worden, ben jij 't, want ik ga nu tot het grote offensief over! Voel je...?"

"Bitte, ich habe nichts dagegen!" ANNE rutscht von seinem Schoß, um in gebückter Haltung auf seinen "Großangriff" zu warten. "Ich sollte dich warnen, mancher Großangriff hat sich schon als Fehlschlag" erwiesen!" — "Aber nicht bei mir!" keucht RALPH. "Wenn mein Schwanz sich erstmal eingeschossen hat, trifft er mit unfehlbarer Sicherheit immer wieder ins Ziel, bis ein "Volltreffer" über Sieg oder Niederlage entscheidet!"

"Do whatever you feel like!..I'm not going to object!" ANNE bends forwards, in happy expectation of his next "attack". "..Perhaps I should remind you that many "attacks" intended to finish a woman have ended as a premature "flop" for the man!" — "I don't need any reminders!" snaps RALPH. "..A man can't expect his weapon to "shoot" reliably every time! ..A premature "explosion" can occur sooner than you imagine!"

"Mais je n'ai rien contre, au contraire!" ANNE glisse sur ses genoux pour se mettre alors dans la position baissée, prête à 'encaisser' l'attaque annoncée. "Mais je te préviens!... Certaines de ces grandes attaques se sont parfois terminées plus vite qu'on ne l'avait imaginé!" — "Comme si je ne le savais pas, peut-être!" lui rétorque le jeune homme. "Quand un canon tire sans cesse, il peut arriver qu'il explose, c'est normal!..."

"Ga je gang, ik heb er niets op tegen!" ANNE glijdt van zijn schoot af, om in gebukte houding die aanval af te wachten. "Maar ik moet je waarschuwen, want sommige schoten blijven halverwege in de loop steken!" — "Of ik dat niet wist!" snuift RALPH. "Als zo'n loop voortdurend wordt gebruikt, kan er gauw een ontploffing van komen! Een keer 'boem' en al het kruit is vlugger verschoten, dan je denkt..!"

"..Riiiisiko!" stöhnt ANNE. "Mancher Schwanz hat schon plötzlich und unerwartet eine Niederlage erlitten, und sah dann völlig geknickt aus!" — "Das kann schon mal passieren!" RALPH stößt mit aller Kraft auf sie ein, denn bei all' dem Risiko, daß er vielleicht vor ihr Spritzt, schließlich ist dieses Wagnis ja auch eine große Versuchung. "Was meinst du, wem "kommt's" schneller?" — "Keine Ahnung!" schreit ANNE. "Der Idealfall ist, daß wir zusammen "Kommen"! Wenn du mich wieder auf dir Reiten läßt, dann sorge ich schon dafür, daß wir beide zur gleichen Zeit "Spritzen"!"

"Why don't you just chance it?" moans ANNE. "..Simply fuck me until I collapse, ..or until your honker shoots its load!" — "Yes, why don't I?" agrees RALPH. "..There's a natural end to everything!" And he increases his fucking speed, fully aware that every thrust could be his last, ..even if he "squirts" before she has another orgasm! "..What's your guess", gasps RALPH, "..who of us will "come" first?" — "Aaaaaaahh!" screams ANNE. "..How about trying to "come" at the same time? ...Just let me ride you again,.. and I can make sure that you'll "squirt" with me!"

"C'est le r-i-s-q-u-e !" gémit ANNE. "Tu baises maintenant jusqu'à ce que je m'écroule, moi, au tapis ou bien jusqu'à ce que ta queue explo-se dans toutes les directions!" — "Tu as raison, il faut bien que l'un de nous aille au tapis!.." Et RALPH l'enfile de toutes ses forces réunies. Il prend même le risque d'éjaculer avant elle car il sent venir cet orgasme tant désiré. "Hmm!... Qui de nous deux va avoir son orgasme avant l'autre? Qu'est-ce que tu crois?" — "Aaaaaaah! Ooooh!" crie déjà ANNE. "Nous pouvons tous les deux arriver ensemble, au ciel ou à l'enfer!"

"Da's 't risico!" hijgt ANNE. "En nou blijf je zó lang doornaaien, tot ik halfdood van de stoel afval, of jouw lul bewusteloos raakt!" — "Juist, nou moet er iets gebeuren!" RALPH beukt er keihard op los, want ondanks het risico, dat hij misschien vóór haar klaarkomt, wordt iedere stoot door de pret vergezeld, dat zijn orgasme steeds meer in aantocht is. "Wat denk je", reutelt RALPH, "wie komt er 't eerste klaar?" — "Aaah!" schreeuwt ANNE. "Dat kunnen we tegelijk doen! Laat mij maar weer wippen! Dan zorg ik voor een gezamenlijk "klaarkomertje"!"

"Dafür brauchst du nicht mehr zu sorgen, ..mir "kommt's" auch ohne deine Reitkünste!" ächzt RALPH. — "Daß es dir auch ohne meine Hilfe "kommt", ist klar!" mault ANNE. "Wir wollten doch gemeinsam "Kommen"! Untersteh' dich, schon zu Spritzen! ..Du wirst doch noch warten können, bis es mir "kommt"! Es dauert gar nicht mehr lange, warte noch ein bißchen!"

"You don't have to worry about me! ..I'll empty my balls without any assistance from you or your riding skills!" grunts RALPH. — "I know that you'll "come" without my help!" complains ANNE. "..But I'd like us to "squirt" at the same time! ..So don't you dare to start shooting your load before I'm ready to have my own orgasm! ...You must simply hold back for a short while!"

ANNE veut alors le chevaucher. "Pas la peine ma chérie!" soupire RALPH. — "Je sais bien que tu vas éjaculer sans avoir besoin de mon aide!" lui répond ANNE. "Mais nous voulions au départ avoir ensemble un orgasme, si tu t'en souviens encore? Alors, je t'en supplie, attends encore un peu! Ce serait regrettable que tu aies ton orgasme avant moi! Attends!"

"Dat hoef je nou niet meer te doen, ik kan ook zónder jouw rijkunst klaarkomen!" hijgt RALPH. — "Dat je ook zónder mijn toedoen kan zaadschieten, is nogal wiedes!" moppert ANNE. "Maar we wilden toch tegelijk klaarkomen! Heb 't hart eens, dat nou te doen! Je kan toch zeker wachten, tot ik zover ben! Het duurt niet meer lang. Wacht nog even!"

"Noch ein bißchen warten, als ob das so einfach ist!" schnauft RALPH. "Und es bringt gar nichts, wenn du mir das sagst! Du kannst höchstens mit meinem Schwanz reden, aber der wird auf dich nicht hören wollen! Jetzt schon gar nicht, weil er kurz vorm Spritzen steht!" — "Dein Schwanz kann mich mal, mir "kommt" es sowieso schon!" schreit ANNE. "Wenn dein Schwanz so stur ist, und auf mich nicht hören will, dann muß er eben fühlen, was man mit solchem sturen Kerl macht!"

"Hold back for a while! ..Is that all you want?" protests RALPH. "..Anyway, there's no point in talking to me! ..You'd better appeal to my prick, ..but somehow I doubt that it will listen to you! For the simple reason that it will start "squirting" any second!" — "To hell with your prick, ..my orgasm is coming already, so I don't care what you do now!" screams ANNE. "..If you goober is too thick-headed to squirt when I want it to, I'll have to teach it a lesson it won't forget so soon!"

"Comme si c'était si facile que cela d'attendre un petit peu!..." lui rétorque RALPH. "Et cela ne sert pas... à grand-chose de me le dire!... Mais si tu veux tu peux essayer de le demander à ma queue! Seulement je crains qu'elle n'ait pas beaucoup envie de te répondre, la garce, juste avant d'éjaculer!" — "Je m'en fiche bien car je vais l'avoir mon orgasme!" lui crie ANNE qui ajoute, encore: "Et si ta queue ne veut pas m'écouter, eh bien!... je vais lui faire un sort!..."

"Of het zo makkelijk is, om nog even te wachten!" snauwt RALPH. "En het heeft helemaal geen zin als je het tegen mij zegt. Je kan hoogstens met mijn jonge heer praten, maar die zal wel niet naar je willen luisteren! En helemaal niet zo kort voor het zaadschieten!" — "Die lul van jou kan de pip krijgen, ik ben al aan 't klaarkomen!" schreeuwt ANNE. "Als die lul zo stug is, dat-ie niet naar me wil luisteren, moet-ie maar voelen, hoe ik daarop reageer...!"

"Den Überlegenen spielen wollen!" ANNE packt seinen Schwanz , und fängt auf ihm zu Blasen an. "So zu tun, als ob man nicht "kleinzukriegen" wäre, diese Angewohnheit werde ich deinem Schwanz schnell abgewöhnen!" RALPH spürt, daß jeden Moment der Samen aus den Eiern spritzen wird. "Ein guter Schwanz muß Haltung bewahren können!" keucht er. "Bis zur letzten Sekunde, jetzt muß ich Spritzen!" — "Markige Sprüche nützen dann auch nichts mehr!" grinst ANNE. "Jetzt ist es vorbei mit der strammen Haltung, alter Freund!"

"I'll show it who's the boss around here!" ANNE has taken hold of his swollen prong, and shoves it into her mouth. "..Acting as if it doesn't know what I want! ..That's the kind of behaviour I must stop before it turns into a habit!" — "Aaaaaah!" RALPH senses that his balls will start pumping sperm any second. "..A good prick tries to keep its head up,...for as long as possible!" he gasps. "..But now it has reached the limit! ..I'm going to squirt, ..aaaaaaahh!" — "Yes, that's better, ..it'll reduce you to your normal size, my good friend!"

"Car elle veut jouer au plus fort!" ANNE a pris sa queue et elle se met, instantanément, à lui 'tailler une pipe'. "Faire comme si on était tout à fait invincible!... Je vais bien lui démontrer le contraire à ta queue!"— "Aaaaaaaaah! Oooh!" RALPH sent que ses spermes vont jaillir d'une minute à l'autre. "Une queue qui se respecte a du style! Et elle le garde autant qu'elle le peut!" murmure-t-il. "...Mais maintenant ce n'est plus possible! Je dois éjaculer! C'est ainsi! Aaaaah!" — "Et c'en est terminé de l'allure arrogante!..."

"Een beetje de stoere bink uithangen?" ANNE heeft zijn lul beetgepakt en begint hem te pijpen. "Doen, alsof hij niet klein te krijgen is - dat zal ik hem wel vlug afleren!" — "Aaaaaaah!" RALPH voelt, dat het sperma elk ogenblik uit zijn klootzak kan schieten. "Een echte jonge heer laat zich niet van zijn stuk brengen, hij houdt vol tot het bittere einde..!" hijgt hij. "..Maar nou gaat het echt niet meer! ..Nou moet ik klaarkomen, ..áááhh, ááááááááhh!" — "Het is over met die stugge houding, ouwe vriend!"

"Den Sieg hast du dir verdient!" stöhnt RALPH, dessen Sperma wie ein dicker, weißer Brei aus seinen Eiern spritzt. "Das war ja auch ein hartes Stück Arbeit, bevor mein Schwanz endlich mal weichgeworden ist!" — "so sind die Männer!" erwidert ANNE. "Hart und unnachgiebig, weich werden sie immer nur den Frauen gegenüber!" — "Das sieht man an meinem weichen, schlappen Schwanz!" grinst RALPH verlegen. " Man kann Frauen gegenüber beim besten Willen nicht hart bleiben! Die Biester kriegen es garantiert fertig, einen Schwanz immer wieder weichzukloppen!"

"You fought very well, ...and have earned your victory!" groans RALPH, while the last wads of creamy spunk come out of his twitching prick. "..But you should know that if I hadn't wanted to "come", you could have kept on blowing me for quite a while yet!" — "Of course", slurps ANNE, "..I've heard it all before! Men are always in control, ..except when it comes to women!" — "And that's the reason why my prick is beginning to droop now!" says RALPH with a sheepish grin. "..No man is able to conceal his feelings for a woman, ...because his prick always tells the truth!"

"Tu as bien mérité cette victoire!" dit RALPH à la jeune femme tandis que ses spermes, eux, n'en finissent plus de jaillir en saccades. "Mais tu dois le reconnaître, si je n'avais pas voulu, tu serais encore, toi, en train de me 'tailler la pipe!" — "Mais bien sûr!" ricane ANNE. "Les hommes veulent garder le dernier mot même quand ils ont capitulé!" — "Hm! Ma queue est en train de ressembler... à un vrai drapeau en berne!" dit RALPH en souriant. "Personne ne peut cacher sa faiblesse, au dernier moment, car sa queue le trahira... de toutes les façons!..."

"Die overwinning heb je ècht verdiend!" hijgt RALPH, wiens sperma nog steeds als dikke, witte pap uit zijn pik schiet. "Maar één ding moet ik je zeggen: als ik het niet had gewild, was je nou nog aan 't pijpen geweest!" — "Natúúrlijk!" smakt ANNE, "Dát liedje ken ik! Mannen laten zich niet kleinkrijgen, tot op die kleine zwakte voor vrouwen na!" — "En dát is de reden, waarom mijn lul nou zijn hoofd laat hangen!" grijnst RALPH verlegen. "Geen man kan zijn zwaktes voor vrouwen verbergen, want hij wordt altijd door zijn penis verraden!"

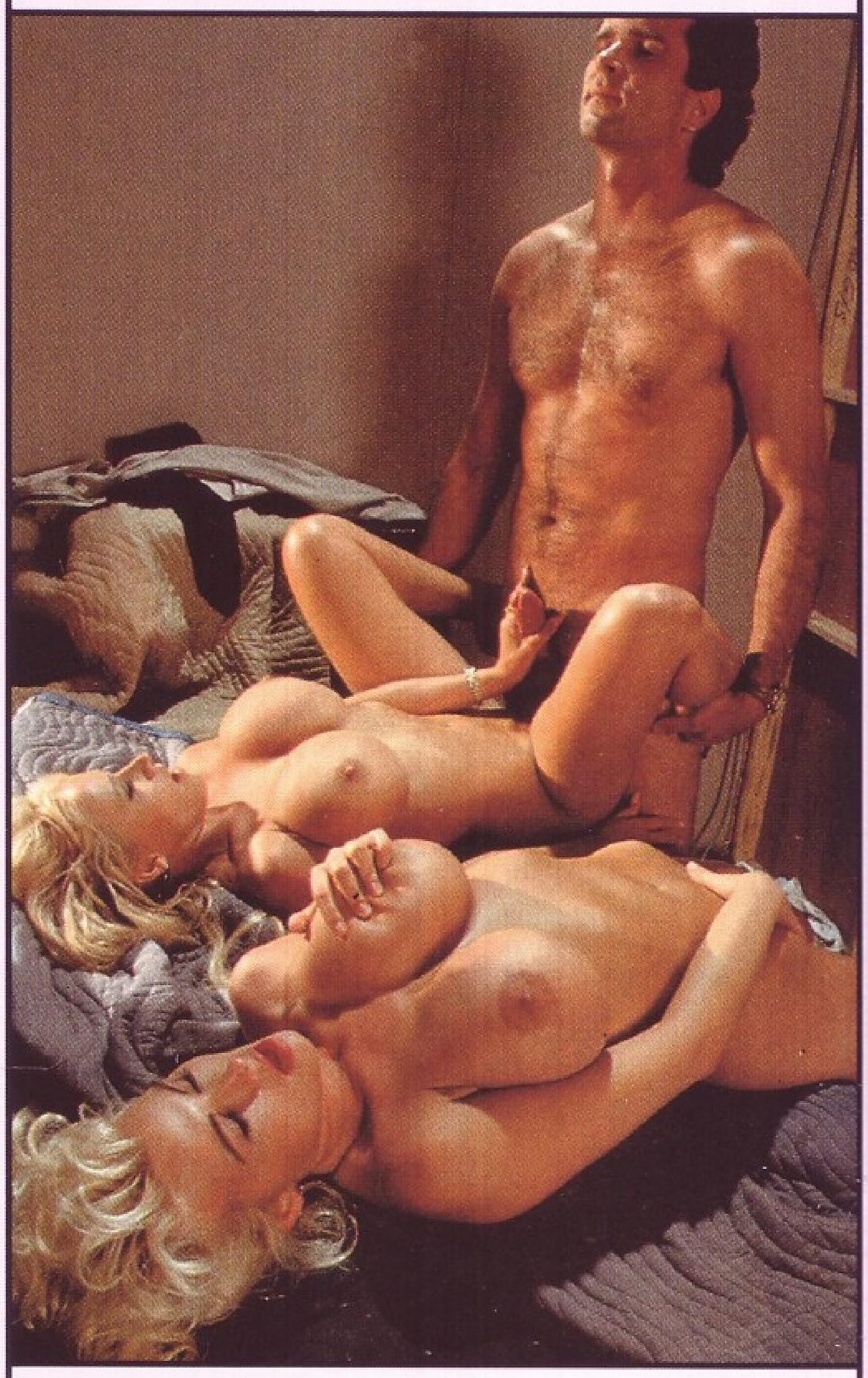
PLEASURE-VIDEO

Schrei, wenn du kommst!

Mrs. Parker untersucht rein wissenschaftlich das sexuelle Verhalten der Menschen. Zum Beispiel, wie sich ein junges Mädchen einen Mann gefügig macht, oder ein Ehepaar durch neue Praktiken ihr Liebesleben re-aktiviert. Der Film zeigt auch einen Voyeur, der zwei lesbischen Mädchen zuguckt, weil er nur dadurch selbst zum Orgasmus kommen kann. Und es wird gezeigt, wie unserer Sexualberaterin gar nichts anderes übrig bleibt, als einem Hilfesuchenden höchstpersönlich zum Genuß zu verhelfen, der nun mal mit einem Geschlechtsverkehr verbunden ist! Dieser Film ist deswegen so interessant, weil er immer wieder neue Themen aufgreift, und dennoch eine abgeschlossene Handlung bildet. Und von wegen nur ein Höhepunkt, dieser Film hat gleich mehrere!

PLEASURE-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9011

PLEASURE-SPIELFILM
ca. 90 min. Best.-Nr. 9017



Die Party

Junge, Junge! Wenn man geglaubt hat, daß die Porno-Filme alle gleich sind, dann hat man sich geirrt! Dieser Film hat z. B. soviel Mitwirkende und einen solchen Aufwand an Technik, daß er mit einem Kolossalschinken wie Ben Hur zu vergleichen ist! Nur die Story ist typisch! Typisch Hollywood! Ein Film-Star nimmt an einer Party teil, in deren Verlauf es immer mehr "drunter und drüber" geht! Solch eine Orgie hat die Welt noch nicht gesehen! Das ist Rudel-Bumsen von einer solchen Deftigkeit, die wohl keiner bisher jemals gesehen hat! Wobei der Regisseur großen Wert auf Details gelegt hat, das ist nicht nur alles ein großes Durcheinander, sondern die besonderen Höhepunkte werden deutlich herausgestellt. Dieser Film zeigt Hollywood, wie es leibt und liebt!

PLEASURE-VIDEO

Orgasmus-Freuden

Für das beste Orgasmus - Foto setzt ein Verlag eine Prämie von zehntausend Dollar aus! Dafür kann man ja schon mal was "tun", ..und in dem Film wird reichlich was getan! Zum Beispiel von zwei Lesbierinnen, die an dem Wettbewerb teilnehmen. Oder von dem Polizisten, der durch das Stöhnen der beiden von den Nachbarn alarmiert wird, und statt seiner Pistole eine andere Waffe "blankziehen" muß! Dann ist da noch der Mann im Krankenhaus, der Sex für die beste Theraphie hält! Oder der Immobilienmakler, der seine Haushälterin "glücklich" macht! Selbst ein farbiges Mädchen ist mit dabei, wenn es gilt den tollsten Orgasmus zu erleben und zu fotografieren! Alles in allem: Bei soviel Orgasmen muß man aufpassen, daß man nicht selber einen Orgasmus hat!

PLEASURE-SPIELFILM
ca. 90 min. ***Best.-Nr. 9014***

PLEASURE-SPIELFILM
ca. 90 min. **Best.-Nr. 9027**

Die Sex-Besessenen

Jeder hat so sein Hobby! Eine Leidenschaft, in der er sich austoben kann! Der eine spielt gerne mit der elektrischen Eisenbahn, der andere mit "kleinen Mädchen"! Und viele der sogenannten "kleinen Mädchen" spielen am liebsten mit sich selber heimlich unter der Bettdecke, weil es nun mal so ist, daß ein Mädchen immer brav zu sein hat! Die SEX - BESESSENEN ist ein Film, in dem jede falsche Scham fehl am Platze ist! Da wird das Kind beim Namen genannt, und keiner käme auf die Idee, es heimlich unter der Bettdecke zu machen! SEX kann zu einer Sucht werden, und wenn Sie mal Sex - Süchtige sehen wollen, die nichts anderes im Kopf haben als Sex, dann ist das genau der richtige Film für Sie! Schließlich *soll Sex ja Spaß machen, und das macht er hier!*

Nr. 146

Pleasure erscheint 6x im Jahr. Alle zwei Monate, jeweils zum Fünfzehnten,beginnend mit dem Februar.Alle Rechte in Wort und Bild vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Für die unaufgeforderte Einsendung von Fotografien und Manuskripten übernehmen wir keine wie immer geartete Haftung.

Pleasure is published 6x per year. Always on the Fifteenth of every other month, beginning with February. All rights reserved on entire contents. Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission of the publisher. We cannot guarantee the safe return of any manuscripts and photographs sent to us for submission in our magazine.

Pleasure sort toujours vers le quinze; c'est une revue bimestrielle; c'est-a-dire qu'elle parait six fois par an. Tous droits reserves. Reproduction, meme partielle, seulement avec l' autorisation de la maison d'edition. Nous ne pouvons aucun cas assurer la garantie d'unretour ni du courrier ni des photos sans que la demande n'aitete exige expressement.

Pleasure verschijnt 6x per jaar, tweemaandelijks op de 15de van de mand, steeds beginnend met februari. Alle rechten in woord en beeld voorbehouden. Nadruk, hetzij geheel of tedeeltelijk is uitsluitend toegestaan met schriftelijke toestemming van de redaktie. Voor ingezonden teksten en foto's nemen wij natuurlijk geen verantwoording.

This magazine is in compliance with U.S. 18 Sec. 2257. Produced and printed in Germany. All the models are older than 18 years. Hans - G. Hacker, record keeper.
Worldcopyright by
PLEASURE-Verlags GmbH,
Postfach 249
D - 36172 Bebra, Germany
Fax 06621-63038
Published February 1999

116 PAGES • VOLUME 26

PLEASURE
ist ein eingetragenes Markenzeichen und gesetzlich geschützt.